

PARIS ET GIVERNY
03 jours / 02 nuits
Du Vendredi 28 au Dimanche 30 août 2026



Jour 1 : Vendredi 28 août 2026 : PORTES LES VALENCE - PARIS

Départ vers 6h00 du matin en autocar Grand Tourisme de Portes les Valence (parking gratuit mis à la disposition des participants) en direction de Paris. Arrivée prévue en fin de matinée. Possibilité de prendre des participants à Tain l'Hermitage et Chanas.

Déjeuner libre – Lieu à définir – Paris.
En début d'après-midi, visite guidée de la « nouvelle » Notre Dame de Paris.

Après le terrible incendie qui a ravagé « Notre Dame de Paris » le 15 avril 2019, **nous vous proposons de redécouvrir l'un des monuments les plus emblématiques de Paris.** Au-delà de sa vocation religieuse, la cathédrale Notre-Dame de Paris est l'un des fleurons du patrimoine culturel national et mondial. C'est l'une des plus anciennes cathédrales gothiques.



Continuation en direction de votre hôtel situé dans le XVIIème arrondissement. Installation. Dîner et nuit.

Jour 2 : Samedi 29 août 2026 GIVERNY – LES JARDINS DE MONET ET LE MUSEE DES IMPRESSIONNISMES

Petit-déjeuner à l'hôtel.

En début de matinée, départ en autocar en direction de Vernon en Normandie et plus particulièrement de Giverny (80 km environ).

Visite guidée des Jardins de Monet à Giverny. Bienvenue dans des jardins en perpétuelle métamorphose, un lieu où chaque saison apporte son lot de merveilles florales. Préparez-vous à être transporté à travers le temps, à mesure que vous découvrez l'évolution fascinante des fleurs qui peuplent ce paysage enchanteur.



Déjeuner au restaurant (Menu 2 plats)

En début d'après-midi, visite guidée d'une exposition intitulée Carte Blanche à Daniel Buren et qui proposera, in situ, une création inédite, qui dialoguera avec les collections du musée.

Passionné par l'œuvre de Monet, Buren investit pour la première fois le paysage de Giverny, où la nature, sublimée par le pinceau des impressionnistes, sera le théâtre d'une rencontre artistique unique. À travers la collection du musée et l'environnement emblématique de Giverny, cette carte blanche promet une immersion sensorielle, où l'art et la nature s'entrelaceront pour célébrer l'héritage intemporel de Monet. Cette rencontre entre deux époques artistiques s'annonce comme un événement marquant, où les jeux de lumière et de couleurs chers à Monet trouveront un écho singulier dans les installations de Buren.

Retour en fin d'après-midi à Paris. Dîner libre et nuit.

Jour 3 : Dimanche 30 août 2026 **PARIS ET RETOUR**

Petit-déjeuner à l'hôtel et départ en autocar en direction du Cimetière du Père Lachaise et visite guidée de ce lieu insolite (2h30 environ de visite).

Cimetière le plus populaire de Paris, le Père Lachaise est également le plus convoité et de nombreuses personnalités ont l'honneur d'y passer l'éternité. Ainsi, une balade parmi les sépultures plonge les visiteurs dans une véritable exploration atypique du patrimoine culturel français et international : **Honoré de Balzac, Colette, Eugène Delacroix, Raymond Radiguet, Maria Callas, Sarah Bernhardt...** la liste des personnalités reposant en ces lieux est longue puisqu'on dénombre plus de **40 chanteurs, 40 compositeurs, 75 peintres...** et d'autres encore !

Héloïse et Abélard, les **amants maudits**, sont en 1817 les premières célébrités à entrer dans ce cimetière, encore nouveau à l'époque. Les dépouilles attenantes de **Molière** et de **Jean de La Fontaine** suivent la même année, bien que pour diverses raisons, on ne soit pas certains que ce soient vraiment eux sous la pierre... Quant à **Frédéric Chopin**, son corps repose bien à cet endroit... mais pas son cœur (qui lui, est en Pologne). Le compositeur, par peur d'être enterré vivant, avait demandé à ce que cet organe lui soit retiré...

Quand on croise quelques **madeleines** posées sur une pierre, c'est qu'on est arrivé devant la tombe de **Marcel Proust**, et si on aperçoit un saule à peine éclos, c'est qu'on est devant celle d'**Alfred de Musset**, qui aimait particulièrement cet arbre. La sépulture de **Jim Morrison** est quant à elle l'une des plus fréquentées et rassemble en particulier les foules d'admirateurs à l'anniversaire de sa disparition, chaque 3 juillet. Autres témoins de notre histoire, les **différents murs à la gloire de nos disparus** tel que le **Mur des fédérés**.

Temps libre ensuite à Paris. Déjeuner libre. Après-midi libre à Paris.

Rendez-vous avec votre conducteur vers 18h00 et retour en direction de Portes les Valence. Arrivée dans la nuit.

HEBERGEMENT :

Hôtel IBIS Paris 17^{ème} – CLICHY BATIGNOLLES

Situé à 4 minutes à pied de la station de métro Porte de Clichy, cet hôtel du quartier des Batignolles se trouve à 3 km de la basilique du Sacré-Cœur et à 4 km du palais des congrès de Paris. Il vous propose des chambres confortables et une restauration de qualité.

PRIX PAR PERSONNE

Le prix variera en fonction du nombre de participants

Pour les adhérents de l'ASCEE et leur ayant-droits :

490,00 € pour un groupe de 20 à 25 personnes	- enfants – 12 ans * 380 €
460,00 € pour un groupe de 26 à 29 personnes	- enfants – 12 ans * 350 €
400,00 € pour un groupe de 30 à 35 personnes	- enfants – 12 ans * 290 €

Pour les extérieurs :

589,00 € pour un groupe de 20 à 25 personnes	- enfants – 12 ans * 479 €
559,00 € pour un groupe de 26 à 29 personnes	- enfants – 12 ans * 449 €
499,00 € pour un groupe de 30 à 35 personnes	- enfants – 12 ans * 389 €

*** logeant dans la chambre de 2 adultes**

- Supplément chambre individuelle (adhérent ou extérieur) 99 €

Ce prix comprend :

- Le transport en autocar Grand tourisme de Portes les Valence (possibilité de ramassage Tain, Chanas etc..)
- Le logement en hôtel *** base chambre double à Paris Intra-Muros
- Les petits-déjeuners à l'hôtel
- Le dîner (3 plats) du Jour 1 à l'hôtel (Hors boissons)
- La taxe de séjour
- Le déjeuner du Jour 2 (Menu 2 plats – ¼ de vin et café)
- La visite guidée de Notre Dame de Paris – Un guide par groupe de 25 personnes maximum dont les audiophones
- L'entrée et la visite guidée des Jardins de Monet -Un guide par groupe de 25 personnes maximum
- L'entrée et la visite guidée du Musée des Impressionnistes -Un guide par groupe de 25 personnes maximum
- **La visite guidée du Père Lachaise (audiophones inclus)**
- L'assurance assistance rapatriement
- **L'assurance annulation**

Ce prix ne comprend pas :

- Le supplément chambre individuelle : 99€
- **Les boissons lors du dîner à l'hôtel.**
- **Le dîner du Jour 2**
- **Les déjeuners des Jours 1 et 3**
- Les dépenses personnelles

Le tarif le plus bas (base 30/35 personnes nous a servi de fiche de calcul pour l'inscription, un supplément minime pourra être demandé si nous ne sommes pas 30 /35 (voir les tarifs ci-dessus).

Inscriptions à l'aide des bulletins d'inscriptions suivant l'échéancier proposé avant le 25 février 2026