

DASCE 2014
- ALBERTVILLE (73) -

Cette année encore, l'atelier Culture a été riche en échanges et idées.

80 participants dont une dizaine de nouveaux vice-présidents « Culture » étaient présents dans la salle.

La présentation des membres de la Commission Permanente Culturelle (CPC) a ouvert l'atelier « CULTURE ». Puis les points suivants ont été abordés :

Les Aides financières

Il est rappelé que le tableau des aides financières « culture » est consultable sur le site de la FNASCE.

En plus des aides des années précédentes, une nouvelle aide vient d'être mise en place et concerne **la création de spectacle**.

Le matériel financé lors de création d'activité doit resté propriété de l'ASCE.

Les demandes d'aides relatives aux diverses manifestations, doivent être faites **en amont** du déroulement de celles-ci. Elles doivent être **validées par la CPC**. Il est donc important de regarder sur le calendrier fédéral (site FNASCE) les dates des réunions CPC.

Dans le cas d'une action culturelle contenue dans un challenge sportif, la demande d'aide financière « Culture » est faite dans le dossier Challenge sportif. C'est la Commission Permanentes Sport (CPS) qui se charge de transmettre cette demande « Culture » à la CPC.

Il est également rappelé l'importance de **jumeler action culturelle et manifestations sportives** (*voir sur le site de l'ASCE 31 le récit du challenge organisé il y a une semaine qui a plu à tous les participants qui en redemandent et l'initiative similaire portée par l'URASCE Rhône-alpine depuis déjà 10 ans*)

Suite à des demandes dans la salle il est précisé qu'aucune aide ne peut être accordée pour payer des prestations de professeurs (ex : professeur de gymnastique) ou autres intervenants.

Le nombre de dossiers pouvant être déposés pour des demandes d'aide n'est pas limité (par ASCE).

L'onglet « CULTURE » sur le site de la FNASCE:

Un réflexe à acquérir : consulter le site lors de toutes interrogations. Souvent on y trouve les réponses.

Le Panier de la Culture :

- La CPC interroge la salle afin de recueillir l'avis de chacun sur l'existence de ce « panier ».
La majorité du public approuve cet « onglet » ; il est décidé de le maintenir mais à chacun d'entre nous de le faire « vivre ».
Le panier de la culture peut permettre de signaler des manifestations rares sur nos territoires (par exemple la grande armada en Normandie en 2013 ou les géants de Nantes en 2014).
On y trouve des témoignages, commentaires sur les livres, les CD, les sorties théâtre....
Alimenté par tous les adhérents, il est important d'avoir le réflexe de faire partager nos émotions en les envoyant pour parution dans le « panier », au référent concerné.
- Un point sur les différentes pratiques de « Diffusion des informations au sein des ASCE ».
Plusieurs pratiques : de la feuille d'info hebdomadaire, mensuelle ou au coup-par-coup.
Quelques exemples cités dans l'atelier :
ASCE 08 propose un petit film qui est diffusé en boucle à la machine à café.
ASCE 85 publie une gazette mensuelle, qui reprend les infos Culture
ASCE17 envoie par mail un flash hebdo
ASCE 37 publie sur leur site la rubrique « [Où étaient les ascéistes le ... ?](#) »

La CPC invite les ASCE à mettre à contribution les correspondants ASCE, pour dynamiser l'info en local.

Faire connaître le "Panier culture" par le biais des différents bulletins d'infos de chaque ASCEE

Organisation de voyages ou de sorties?

Beaucoup d'interrogations à ce propos. Les assurances sont « pointues » à ce sujet. La CPC invite les ASCE à se renseigner auprès d'Odile BLANCHET pour connaître les droits et devoirs de chacun.

Concours "Coiffes et chapeaux" du 15/09 au 01/02/2015

Le nombre d'œuvres reçues augmente chaque année. Afin de limiter cette ampleur, la CPC a diminué le nombre de participations par catégories (voir les règlements).

D'autre part, elle a scindé en deux ce concours. Ainsi la catégorie des – 7 ans ne sera lancée qu'en janvier avec clôture des inscriptions le 1^{er} mai 2015 et votes et résultats aux DASCE 2015.

- L'objectif demeure de faire participer petits et grands sur un thème donné.
- Il serait intéressant que ce même thème se retrouve dans les activités locales....
- Expression libre : garder l'esprit « tableau » en tête.

Si certaines ASCE désirent réaliser des chapeaux, charge à elles de les apporter par leur propre moyen, au congrès où ils seront exposés. **Attention, ils ne feront pas partie d'un concours.**

Concours enfants moins de 7 ans du 15/01 au 01/05/2015 - Même thème : "Coiffes et chapeaux"

2 catégories d'âges (3 à 5 ans et 6 à 7 ans). 1 seul prix décerné par tranche d'âges.

Les participants à l'atelier « culture » font connaître leur souhait de ne pas mettre à part cette tranche d'âges.

Le concours 2015/2016 reverra donc la catégorie des -7 ans rejoindre le concours pour tous, avec résultat au congrès 2016.

Jeu " C'est où, c'est quoi?" - (Des énigmes pour voyager)

Ce jeu "C'est où, c'est quoi ?" (et non pas concours) est prolongé d'un an. 18 ASCEE ont envoyé une énigme (possibilité d'en déposer d'autres).

Hélas une seule ASCE a renvoyé ses réponses.

La CPC s'est aperçue que les énigmes étaient très complexes et trop peu détaillées. La salle le confirme.

Un membre de la CPC (Michel NICOT) a en charge de relire toutes les énigmes et la CPC et demandera un complément d'indice aux ASCE concernées. Ces compléments seront ensuite publiés sur le site.

Aux ASCE locales de relancer l'information. Résultat aux DASCE 2015

Livre de recettes régionales

Sur proposition de Michel NICOT (membre de la CPC), ce projet se propose de rassembler une idée de menu (entrée-plat-dessert) réunissant des recettes de « nos grand-mères » ou de « notre enfance » caractérisant la région proprement dite. Les ASCE fourniront le texte de la recette, photo et « petites astuces », sans oublier la petite histoire sur l'origine de ce plat, dessert ou autre...

Une première « compilation » se ferait au niveau régional puis, envoyée à la FNASCE, qui se chargera de la réalisation du recueil....

Un calendrier opérationnel sera communiqué ultérieurement avec des infos complémentaires et les ASCE seront consultées pour déterminer le titre de l'ouvrage

Le Voyage de mon livre

Sophie DROUET met à disposition un livre qui l'a particulièrement touchée, "*J'habite en bas de chez vous*" de Brigitte X.

L'objectif est que ce livre « voyage » d'ASCE en ASCE et ce, durant une année entière.

Chaque lecteur devra mentionner à l'intérieur de ce livre (sur les premières pages blanches) son ressenti, bien, mal, émotions, dater et signer de son prénom ou de son n° ASCE.

Son retour, prévu aux DASCE 2015, permettra à Sophie de savoir ce qu'a procuré cet ouvrage en fonction des lecteurs qu'il aura rencontrés....

Il est souhaitable que ce livre fasse le plus de kms possible et rencontre un grand nombre de lecteurs

L'ASCE 01 présente dans la salle demande à être le point de départ de ce voyage.

Sophie demande qu'on lui envoie un mail le jour où repart le livre en indiquant sa destination....

Les différents JEUX ET CONCOURS

Jean-Luc VACHER, qui est la cheville ouvrière de différents concours (Scrabble, Mots croisés, Brouill'Art, ...), présent ce jeudi, se voit remettre par la Commission Permanente Culture (CPC) un trophée en récompense de son dévouement sans faille à la cause jeux et concours au sein de la FNASCE.

Annonce des résultats des concours et du nombre de participants.

De façon générale, il est rappelé que tous les bulletins-réponses doivent passer par les vice-présidents (VP). Jean-Luc VACHER demande que les participations soient envoyées au fur et à mesure autant que possible sans attendre la date limite du concours.

Il rappelle qu'il est possible de jouer en équipe : dans ce cas envoyer une seule réponse en mentionnant les participants (et non x fois la même réponse).

Livre GAIA 2036

Jean-Bernard TAILHARDAT (VP/ Culture 74) présente l'ouvrage "*Gaïa 2036*" de Jacques MELUN, adhérent ASCEE 74. Ce dernier dédicacera son ouvrage pendant la pause.

POESIE - « A vous de faire chanter les mots et les enchanter »

Une action en faveur de la poésie est proposée. La CPC rassemblerait les textes envoyés par les ASCE et pourrait envisager l'édition d'un recueil comme cela a été fait en 1997 avec l'ouvrage "*Souffle de passion sur la poésie*" (le recueil est sur la clé USB remise aux VP culture).

Ces poésies pourraient faire l'objet d'animation de soirées diverses....

La CPC demande à la salle de réaliser un sondage au niveau local et faire remonter les résultats à la CPC.

Débats et témoignages animent cette idée.

DROIT A L'IMAGE

Prévoir une clause dans les fiches d'inscription aux activités proposées.

Témoignages « CHALLENGES CULTURELS »

Réalisé en septembre par l'ASCE 31 : un challenge interservices DDT-DREAL-DIRCSO-CVRH mêlant sport et culture (voir détail sur leur site). Un beau succès : 13 équipes, une belle journée. Les participants en redemandent déjà !

Rhône-Alpes organise depuis une dizaine d'années un challenge culturel. Voir sites internet de la région.

Pour les ASCE qui organiseront un challenge culturel cette année, il serait intéressant de prévoir de témoigner aux prochaines DASCE en présentant les phases : avant, pendant, après.

Espace Mémoire du Patrimoine de l'Équipement (EMPE)

Michel LABROUSSE n'a pu être des nôtres. Sophie DROUET assure donc la présentation de l'EMPE (Vatan dans l'Indre) qui est ouvert du 24/5 au 05/10 pour un coût d'entrée très modique (2.50 €).

Plusieurs ASCE ont organisé une visite de l'espace musée à l'occasion d'un petit voyage et celle-ci a été très appréciée par les adhérents.

Sur réservation, des groupes peuvent également y être accueillis en dehors de cette période. Il est possible de pique-niquer sur le site dehors ou dans la grange et bénéficier d'une visite commentée (appeler la permanence au préalable).

Il est rappelé le travail fourni par les bénévoles (toutes les bonnes volontés sont bienvenues) et un petit dépliant est distribué à cet effet.

FESTIVAL DU SPECTACLE 2015

La date définitive (septembre ou octobre 2015) ainsi que le lieu (Puy-de-Dôme ou Martinique) sera déterminée fin octobre de cette année. Des excuses sont présentées à l'ASCE de l'YONNE dont la candidature n'a pu être examinée. La proposition de dates faite par cette ASCE n'ayant pas pu être retenue compte tenu du calendrier fédéral.

THEME DU FUTUR CONCOURS 2015/2016

Après un vote des VP présents dans la salle, le choix du thème sera donc "Le monde des petites bêtes"

FETE DE LA CULTURE 2015

Après observations des uns et des autres, les dates retenues pour la prochaine CULTURE EN FETE seront les 17-18-19 juin 2016

En conclusion :

La CPC et la FNASCE d'une façon plus générale attendent des ASCE, des idées, des propositions, des créations... C'est à un véritable échange auquel elles doivent s'atteler.

Dialogues et échanges entre les ASCE et la FNASCE mais aussi entre ASCE et adhérents.

Ainsi, pour l'atelier Culture des DASCE 2015, il est demandé aux ASCE de réfléchir à des propositions de thèmes de discussions pour l'après-midi du 1^{er} jour, à des témoignages de ce qui se fait au niveau local, films et autres.

L'atelier prend fin avec la projection du diaporama de Patrick BLOQUEL sur "Culture en fête 2014 » sur le déroulement de cette fête mais également sur ses préparatifs.

Prochaines Journées DASCE les 8 et 9 octobre 2015 à Charnay-lès-Mâcon (71), organisées par l'URASCE Franche-Comté