



RESTITUTION

**Rencontre avec les Vice-Président(e)s Culture de la région Grand-Est
à Epinal (Vosges) les 14 et 15 mars 2019.**

Etaient présents :

Vice-Président(e)s	Commission Permanente Culture
– Stéphanie BARTHELEMY (ASCE 68) – Alexandra DATTEL (ASCE 90) – Pascaline DUPRE (ASCE 88) – Fabien PILLET (ASCE 55)	– Alain MORISSON (Responsable CPC) – Josée PALIN (Adjointe au Responsable) – Geneviève FAURE-VASSAL – Jacqueline PERRIN – Marie-Christine RIVOIRE – Germaine VERPOEST (Vice-Présidente Culture) – Dominique CITRON (Permanente)

L'ordre du jour prévu :

- Présentation de la CPC
- Connaissance du fonctionnement de la CPC et de son utilité
- Leurs attentes par rapport à la CPC et les problèmes rencontrés
- Appréciation des actions de la CPC : DASCE, Concours
- Projet de Manifestation nationale commune aux 3 secteurs
- Pistes d'amélioration, communiquer avec la CPC
- Rejoindre la CPC

Alain MORISSON (Responsable de la CPC) a accueilli les VP puis, après les présentations d'usage, leur a exposé les objectifs de cette rencontre.

Connaissance du fonctionnement de la CPC et de son utilité :

Les ASCE connaissent la CPC notamment par, les journées DASCE, les concours nationaux, les aides, la lecture des comptes-rendus ainsi que la grande manifestation du secteur Culture : « la Fête de la Culture ».

Les difficultés rencontrées :

- La mobilisation des adhérents pour participer à des sorties, ils sont peu nombreux et souvent les mêmes. Une perte d'agents est prévisible suite à la mise en place des Secrétariats Généraux communs avec la Préfecture.
- Les partenariats locaux sont difficiles à tisser.
- La concurrence du CLAS, car les activités sont gratuites et sur le temps de travail.
- Un budget limité malgré les UA
- Les locaux : plus d'utilisation possible des locaux le week-end, pour l'atelier Cuisine nécessité de louer des locaux.

Les activités qui fonctionnent :

- Atelier Cuisine,
- Sorties avec Restaurant,
- Atelier de jeux de Société
- Atelier Sport
- Arbre de Noël

Moyens de fonctionnement, partenariats :

Certaines pistes sont évoquées telles que l'harmonisation des tarifs des adhésions pour une même région et l'organisation de sorties mutualisées au niveau régional.

La communication doit être mieux soignée, par le biais de témoignages (Facebook) ou à l'aide du site internet pour mieux informer les adhérents.

Les problèmes rencontrés - les attentes :

la création d'une plate-forme collaborative Culture (sharepoint, Gmail drive, Alfresco share) pour y placer des fiches d'aides (création d'activité par exemple), un dossier juridique (droit à l'image, organisation de voyage,...), les concours, est proposée.

Appréciation des actions de la CPC (DASCE, Concours...) :

Concours et Jeux :

- Peu de participations mais toujours le même public
- « Cinextraît », le format était assez lourd mais les adhérents ont aimé, suggestion : mettre la vidéo sur un hébergeur par exemple.
- Jeu de l'été, ce concours intéresse plus car il touche un public plus large que les concours plus « littéraires »
- « Mots croisés » le niveau est élevé, suggestion : possibilité d'avoir plusieurs niveaux
- Dictée : fichier audio très apprécié
- Concours de dessin : le thème peut être plus ou moins parlant, la période de lancement est importante car avant les vacances les enfants oublient.

Nouvelles propositions :

- Concours Vidéo : « très bonne idée »
- Concours Photo à part : « il est associé au dessin et destiné aux enfants »
- Concours Poésie : « Réactiver la rubrique « le temps des poètes » sur le site FNASCE CULTURE

DASCE (Atelier Culture) :

Dans l'ensemble les Vice-Président(e)s Culture ont remarqué une évolution entre 2017 et 2018 avec la projection (et la diffusion ultérieure) du diaporama « Bilan 2018 », plus d'échanges participatifs et l'atelier interactif « La Motivation ».

Toutefois, quelques suggestions d'amélioration ont été faites :

- Modalités d'ateliers, à plusieurs niveaux (nouveaux,...)
- Plusieurs groupes et interventions tournantes
- Ateliers à thème et choix des participants
- Prolonger l'Atelier « Motivation », par un stage national « Communication » surtout si les DASCE ne sont reconduites que tous les 2 ans.

Manifestation Nationale commune aux 3 secteurs (Projet) :

Josée et Alain ont présenté ce nouveau projet dont l'objectif est d'ouvrir cette manifestation aux familles et aux défavorisés.

Quelques remarques :

- le mois de Mai est à éviter en raison des mariages, plutôt envisager juillet ou août
- la période des vacances scolaires est intéressante mais peut susciter des tarifs plus onéreux.