



# Prix Littéraire Cezam inter-CE 2015

Une sélection de 10 romans européens, des rencontres...

Conception Kiri - www.kiri.fr



1<sup>er</sup> réseau de coopération entre CE  
[www.reseau-cezam.fr](http://www.reseau-cezam.fr)



# Un prix littéraire original

Proposé par 22 associations inter CE du Réseau Cezam dont l'IRCOS, association des CE/similaires d'Alsace.

- Le lauréat est désigné par le vote de tous les lecteurs : en 2014, 3467 lecteurs de 350 collectifs ont été jurés de ce prix.
- Des écrivains à découvrir : une sélection de 10 romans européens récents publiés dans la petite et moyenne édition.
- Des rencontres avec les auteurs organisées tout au long de l'année.
- Une quarantaine de librairies indépendantes partenaires des association Cezam.
- La remise du prix national donne lieu chaque année à un week-end culturel dans une ville différentes. Rendez-vous le

## Les lauréats du Prix Littéraire Cezam Inter CE

**2014 - Gilles Vincent** : Beso de la Muerte (ed. jigal)

**2013 - Hélène Gestern** : Eux sur la photo (ed Arléa)

**2012 - Dan Waddell** : Code 1879 (ed du Rouergue)

**2011 - Peter May** : L'île des chasseurs d'oiseaux (ed du Rouergue)

**2010 - Sebastian Barry** : Le testament caché (ed Joëlle Losfeld)

**2009 - Marie-Sabine Roger** : La tête en friche (ed du Rouergue)

**2008 - Pierre Bordage** : Porteurs d'âmes (ed Au diable vauvert)

**2007 - Maïssa Bey** : Bleu, blanc, vert (ed de L'Aube)

**2006 - Bertina Henrichs** : La joueuse d'échecs (Liana Levi)

**2005 - Thierry Maugenest** : Venise.net (Liana Levi)

**2004 - Emmanuel Dongala** : Johnny chien méchant (Le Serpent à plumes)

**2003 - Soazig Aaron** : Le non de Klara (Maurice Nadeau)

**2002 - Christian Petit** : Bombay Victoria (Zulma)

**2001 - Françoise Moreau** : Eau-forte (L'Escarbille)

**2000 - Angèle Jacq** : Le voyage de Jabel (Ouest-France)

**1999 - Georges J. Arnaud** : Le rat de la Conciergerie (l'Atalante)

**1998 - Daniel Crozes** : La Gantière (ed du Rouergue)

**1997 - Alain Monnier** : Un amour de Parpot (ed Climats)

# Sommaire

## LA SÉLECTION DU PRIX LITTÉRAIRE CEZAM INTERCE 2015

- |  |                   |
|--|-------------------|
| 1. Françoise CLOAREC<br><b>De père légalement inconnu</b>  | Phébus            |
| 2. Jean-Paul DIDIERLAURENT<br><b>Le liseur du 6h27</b>   | Au Diable Vauvert |
| 3. Emmanuel GRAND<br><b>Terminus Belz</b>  | Liana Levi        |
| 4. Bruno D'HALLUIN<br><b>L'égaré du Lisbonne</b>   | Gaïa              |
| 5. Emma HEALEY<br><b>L'Oubli</b><br>(traduit de l'anglais)   | Sonatine          |
| 6. Kerry HUDSON<br><b>Tony Hogan m'a payé un ice-cream soda avant de me piquer maman</b> Philippe Rey<br>(traduit de l'anglais – Ecosse) |                   |
| 7. Gaëlle JOSSE<br><b>Le dernier gardien d'Ellis Island</b>  | Noir sur Blanc    |
| 8. Julia KERNINON<br><b>Buvar</b>  | Le Rouergue       |
| 9. Céline LAPERTOT<br><b>Et je prendrai tout ce qu'il y a à prendre</b>  | Viviane Hamy      |
| 10. Benjamin WOOD<br><b>Le complexe d'Eden Bellwether</b><br>(traduit de l'anglais)  | Zulma             |

RÈGLEMENT DU PRIX.....	P 10
COMMENT PARTICIPER ?.....	P 10
FICHE DE NOTATION DU LECTEUR.....	P 11

## De père légalement inconnu - Françoise Cloarec

### "Recherche du père - Guerre d'Indochine - Exil"

Dans les années 1950, l'officier Régis Delore est envoyé en Indochine. A Hué, il rencontre Thi Vien, qui devient sa maîtresse et la mère de leur fille, Camille. A la fin de la guerre, Régis rejoint son épouse et ses enfants en France, tout en veillant à l'éducation de Camille. Des années plus tard, cette dernière part en quête d'un père qui lui est finalement inconnu.

*C'est l'histoire d'une quête, c'est aussi celle d'une étrange histoire d'amour et d'abandon.*



L'auteur  
**Françoise Cloarec**



L'éditeur  
**Phébus**

Françoise Cloarec est psychanalyste et peintre. Elle a déjà publié trois livres, dont *Séraphine*, ouvrage consacré à Séraphine De Senlis qui a inspiré le film de Martin Provost

## Le liseur du 6h27 - Jean-Paul Didierlaurent

### "Lecture - Usine - Humour"

Guylain Vignolles vit une existence sans histoire, rythmée par son travail à l'usine. Chaque matin, dans le RER de 6 h 27, il lit quelques feuilles sauvées la veille de la machine qu'il utilise pour broyer les livres. Un jour, il découvre les textes d'une inconnue, qui le bouleversent.

*Quand la passion de lire vient gripper la machine de la solitude... Une ode aux vies simples, à l'amour et à la littérature.*



L'auteur  
**Jean-Paul Didierlaurent**



L'éditeur  
**Au diable Vauvert**

Jean-Paul Didierlaurent vit dans les Vosges. Auteur de nouvelles et déjà lauréat, à deux reprises, du Prix Hemingway *Le liseur du 6 h 27* est son premier roman

## Terminus Belz - Emmanuel Grand

### "Meurtre - Clandestin - Île - Légendes bretonnes"

Belz, une île bretonne où vient se réfugier Marko, un jeune clandestin Ukrainien poursuivi par la mafia.

Lorsqu'un marin est retrouvé assassiné, tous les soupçons se portent sur lui, l'étranger.

*Un polar dynamique, social, avec de beaux portraits de pêcheurs. Un environnement rude, rythmé par les tempêtes et les légendes bretonnes qui viennent pimenter l'intrigue. L'Ankou rôde.*



Emmanuel Grand, est né à Versailles en 1966. Aujourd'hui, il vit en région parisienne. Terminus Belz est son premier roman.

## L'égaré de Lisbonne - Bruno d'Halluin

### "Aventures - Route des Indes - Mer"

Joao Fara est médecin et cosmographe, chargé de dessiner le contour des côtes pour les nouvelles routes maritimes.

Envoûté ou effrayé par les peuples rencontrés, malmené par la tempête, la maladie et la faim, il se languit de sa famille et doute de ne jamais revoir Lisbonne.

*Un roman d'aventures qui se déroule en 1500. Deux ans après l'ouverture de la route des Indes par Vasco de Gama. Roman historique très bien documenté*



Bruno d'Halluin est né en 1963 Amoureux de la mer et passionné des grandes découvertes, il publie en 2010 son premier roman, Jòn l'islandais, aux éditions Gaïa

## **L'oubli** - Emma Healey

### **"Alzheimer, amitié, relations mère fille"**

Maud, septuagénaire, trouve sur des bouts de papier un message écrit de sa main : Elizabeth a disparu. Mais elle ne se souvient de rien, personne ne la prend au sérieux et ses proches se comportent comme si elle avait 4 ans. Elle est certaine d'une chose, son amie a disparu, comme sa sœur, cinquante ans auparavant.

*Ce premier roman est un thriller d'un incroyable suspense psychologique.*



Emma Healey a 28 ans. Elle vit à Londres. L'Oubli est son premier roman.

## **Tony Hogan m'a payé un ice-cream soda avant de me piquer maman** - Kerry Hudson

### **"Relations mère/fille – Chômage - Ecosse"**

La petite Janie Ryan, aînée d'une famille pauvre raconte son enfance écossaise entre centres d'accueil, HLM et bed and breakfasts, alcool, drogue, fins de mois difficiles et beaux-pères de passage.



Kerry Hudson est née en 1980 à Aberdeen. Avoir grandi dans une succession de HLM, bed and breakfasts et campings à l'année lui a fourni la matière de son premier roman. Elle vit, travaille et écrit à Londres.

## Le dernier gardien d'Ellis Island - Gaëlle Josse

**"Exil, New York, Immigration, Solitude"**

New York, novembre, 1954. Alors que le centre d'Ellis Island, passage obligé pour les immigrants européens arrivant à New York depuis 1892, s'apprête à fermer, John Mitchell, son directeur, resté seul dans ce lieu désert, commence la rédaction de son journal. Les souvenirs de sa vie sont marqués par deux femmes, Liz, son épouse, et Nella, une immigrante sarde au passé étrange.

Gaëlle Josse est née en 1960 et vit en région parisienne. Venue à l'écriture par la poésie, elle a été révélée en 2011 par son premier roman, *Les heures silencieuses*, suivi en 2012 de *Nos vies désaccordées* et en 2013 de « *Noces de neige* ». Elle anime aussi des ateliers d'écriture auprès d'adolescents ou d'adultes.



## Buvar. Une biographie de Caroline N. Spacek.- Julia Kerninon

**"Ecriture – interview – Huis clos"**

Très jeune, Caroline Spacek a connu une gloire littéraire rapide et scandaleuse après une enfance marquée par la violence et la marginalité. Elle vit à présent en solitaire dans la campagne anglaise. Un jeune homme réussit à forcer sa porte et finit par s'installer chez elle. Il recueille le récit de sa vie.



Julia Kerninon est née en 1987 dans la région nantaise. *Buvar* est son 1er roman pour lequel elle a obtenu le Prix Françoise Sagan.

## Et je prendrai tout ce qu'il y a à prendre - Céline Lapertot

**"Enfance, Souffrance, Parricide, Lettre"**

Charlotte, Antigone moderne, 17 ans, a tué son père. Dans la salle d'attente du tribunal, elle rédige une sorte de lettre ouverte au juge, dans laquelle elle raconte, pour la première fois, toute son histoire et explique qu'elle assume totalement son geste, après avoir subi les violences de son père durant dix ans.



Céline Lapertot est née en 1986 et est professeur de français. Elle n'a pas cessé d'écrire depuis l'âge de neuf ans. Et je prendrai tout ce qu'il y a à prendre est son 2ème roman après « Les Ephémères », publié éditions du Bord du Lot en 2012.

## Le complexe d'Eden Bellwether - Benjamin Wood

**"Cambridge, Orgue, Thérapie, Manipulation"**

Découverte macabre dans une maison cossue. L'histoire débute huit mois plus tôt sur le campus de Cambridge. À la faveur d'un instant de grâce musicale dans une chapelle, Oscar fait la connaissance de la séduisante Iris et de son frère Eden, étudiant charismatique et organiste virtuose, convaincu que la musique a le pouvoir d'influer sur les émotions et de les manipuler. Inquiet pour Eden, Oscar sollicite Herbert Crest, spécialiste des troubles de la personnalité pour un avis. *Un premier roman sur les frontières entre génie et folie, la manipulation et ses jeux pervers.*



Benjamin Wood, né en 1981, a grandi dans le nord-ouest de l'Angleterre. Amplement salué par la critique, finaliste de nombreux prix, lauréat du Prix FNAC 2014, Le Complexe d'Eden Bellwether est son premier roman.

# Impressions de lectures

**De père légalement inconnu :** .....

.....

**Le liseur du 6h27 :** .....

.....

**Terminus Belz :** .....

.....

**L'égaré du Lisbonne :** .....

.....

**L'Oubli :** .....

.....

**Tony Hogan m'a payé un ice-cream soda avant de me piquer maman :** .....

.....

**Le dernier gardien d'Ellis Island :** .....

.....

**Buvard :** .....

.....

**Et je prendrai tout ce qu'il y a à prendre :** .....

.....

**Le complexe d'Eden Bellwether :** .....

.....

## Règlement

Une sélection de 10 romans européens récents publiés dans la petite et moyenne édition est proposée aux salariés.

- Le lauréat est désigné par le vote de tous les lecteurs ayant lu au minimum 3 des 10 livres
- Chaque lecteur utilise le même barème de notation
- Le lecteur attribue une note de 10 à 1 étant entendu que :
  - 10 correspond au livre préféré
  - le nombre de points attribués ne doit pas excéder 55
  - il n'y a pas d'ex-aequo
  - il n'y a pas de demi point

Nous conseillons la lecture de la sélection complète pour participer au vote.

Au moment de la comptabilisation finale des votes, le nombre de fois où chaque livre a été lu sera pris en compte.

Le retour des votes dans votre CE  
ou au point relais est fixé au :  
05 septembre 2015.

## 2 possibilités de participer au Prix

1. Votre CE/Similaire s'inscrit au Prix 2015.  
Il vous met à disposition les ouvrages de la sélection directement au sein de votre entreprise.

2. Votre CE/Similaire n'organise pas cette opération.  
Rendez-vous à l'un de nos points relais (ci-dessous)

## Les Points-relais mis en place par l'IRCOS

SUR PRÉSENTATION DE VOTRE CARTE CEZAM SUR PLACE, VOUS POURREZ EMPRUNTER LES LIVRES

### A MULHOUSE

IRCOS :

7 rue Alfred Engel - Tél. : 03 89 56 55 54

Horaires d'ouverture :

Mercredis et vendredis de 9h à 18h non-stop

Fermé entre Noël et Nouvel An.

### A COLMAR

IRCOS :

6 rue Edouard Richard - Tél. : 03 89 41 68 31

Horaires d'ouverture :

Mercredis et vendredis 9h à 11h et de 12h à 18h.

Fermé entre Noël et Nouvel An.

### A STRASBOURG

LIBRAIRIE « L'USAGE DU MONDE » :

52 route d'Oberhausbergen - Tél. : 03 88 27 33 32

Horaires d'ouverture : lundi à samedi 9h-12h30 et 14h-19h ; samedi jusqu'à 18h.

### PÔLE MEDIA CULTURE EDMOND GERRER (PMC) :

1 place de la Montagne Verte - Tél. : 03 89 20 68 70

Horaires d'ouverture :

Lundi 14h-18h ; mardi 14h-20h ; mercredi 10h-18h ; jeudi et vendredi 13h-18h ; samedi 10h-17h.

La « Fiche de notation » incluse ci-contre, pourra également vous être remise par votre CE/similaire ou par nos points relais.

# Fiche de notation du lecteur

**NOM DU CE/SIMILAIRE :** .....  
 ou **POINT-RELAIS :** .....

**NOM et PRENOM du lecteur :** .....

E-Mail : .....

Avez-vous déjà participé à ce Prix ? :  Oui  Non

**Le lauréat est désigné par le vote de tous les lecteurs ayant lu au minimum 3 des 10 livres.**  
 Chaque lecteur utilise le même barème de notation.

Le lecteur attribue une note de 10 à 1 étant entendu que :

- ⇒ **10 correspond au livre préféré**
- ⇒ **le nombre de points attribués ne doit pas excéder 55**
- ⇒ **il n'y a pas d'ex aequo ni de demi-point.**



**ATTENTION :**  
 En cas d'ex aequo ou de demi point  
 le bulletin de vote ne sera pas pris  
 en compte.

AUTEURS	TITRES   MAISONS D'EDITIONS	NOTES
Françoise CLOAREC	De père Légalement inconnu   Phébus	
Jean-Paul DIDIERLAURENT	Le Liseur du 6 h 27   Au diable Vauvert	
Emmanuel GRAND	Terminus Belz   Liana Levi	
Bruno d'HALLUIN	<i>L'Egaré de Lisbonne</i>   Gaïa	
Emma HEALEY	<i>L'Oubli</i> (traduit de l'anglais)   Sonatine	
Kerry HUDSON	<i>Tony Hogan m'a payé un ice-cream avant de me piquer maman</i> (traduit de l'anglais)   Philippe Rey	
Gaëlle JOSSE	<i>Le dernier gardien d'Ellis Island</i>   Noir sur Blanc	
Julia KERNINON	<i>Buvar</i>   Le Rouergue	
Céline LAPERTOT	<i>Et je prendrai tout ce qu'il y a à prendre</i>   Viviane Hamy	
Benjamin WOOD	<i>Le Complexe d'Eden Bellwether</i> (traduit de l'anglais)   Zulma	

**A remettre à votre CE/similaire ou à renvoyer à l'IRCOS au plus tard le 05 septembre 2015**



ASSOCIATION DES COMITES D'ENTREPRISE ET SIMILAIRES D'ALSACE

7 rue Alfred Engel - BP 21124  
68052 MULHOUSE CEDEX 1  
Tél. : 03 89 56 55 54 / Fax 03 89 45 21 85  
Courriel : [info.mulhouse@ircos.fr](mailto:info.mulhouse@ircos.fr)  
[www.ircos-cezam.fr](http://www.ircos-cezam.fr)

Avec  
le  
soutien  
de la  
DRAC

