



*Secteur Culture*

## **Cahier d'activités**

**2021**

26 pages

*Le petit mot de la Commission Permanente Culture :*

*"Nous avons décidé de mettre à profit ce contexte sanitaire difficile pour nous renouveler et vous proposer une activité inédite à pratiquer en famille : un cahier de jeux pour tous, quelle que soit votre tranche d'âge. Ce cahier d'activités "pilote" (futur fil rouge de nos jeux) pourra être affiné, dans la mesure du possible, en fonction de vos suggestions.*

*Par ailleurs, nous sollicitons votre indulgence pour la mise en forme de ce document réalisé à l'aide de nos connaissances profanes.*

*Enfin, notre objectif reste de vous distraire et pourquoi pas, de susciter de nouveaux centres d'intérêt.*

*Amusez-vous bien !"*

*La Commission Permanente Culture*

## Sommaire


|        |                                      |
|--------|--------------------------------------|
| Page 3 | : Dessins animés - films d'animation |
| 5      | : Astronomie.                        |
| 7      | : Mythologie grecque.                |
| 8      | : Jeux de lettres.                   |
| 14     | : Voyelles en voyage.                |
| 15     | : Cartes à jouer.                    |
| 17     | : Quelques phrases cultes.           |
| 20     | : Citations mêlées.                  |
| 21     | : Arts et devinettes.                |
| 22     | : Qu'es aquo.                        |
| 23     | : Street Art                         |
| 24     | : Un peu d'humour !                  |
| 25     | : Votre petit mot !                  |

## Dessins animés - Films d'animation

1 ) Parmi les dessins animés et films d'animation suivants, indiquez quels sont ceux inspirés d'une oeuvre littéraire, légende ou histoire vraie :

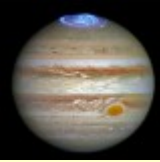

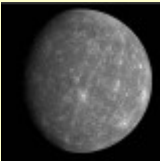


| Titres                        | Cochez le titre choisi |
|-------------------------------|------------------------|
| Aladdin                       |                        |
| Anastasia                     |                        |
| Bambi                         |                        |
| Bernard et Bianca             |                        |
| Cendrillon                    |                        |
| La belle au bois dormant      |                        |
| La belle et la bête           |                        |
| La belle et le clochard       |                        |
| La petite sirène              |                        |
| La princesse et la grenouille |                        |
| La reine des glaces           |                        |
| Le bossu de Notre-Dame        |                        |
| Le livre de la jungle         |                        |
| Le roi lion                   |                        |
| Les aristochats               |                        |
| Les 101 dalmatiens            |                        |
| Mulan                         |                        |
| Pocahontas                    |                        |
| Peter Pan                     |                        |
| Popeye                        |                        |
| Raiponce                      |                        |
| Rebelle                       |                        |

2) Parmi les photos suivantes, indiquez le nom du site et déterminez le titre du dessin animé ou du film d'animation qui s'en est inspiré :

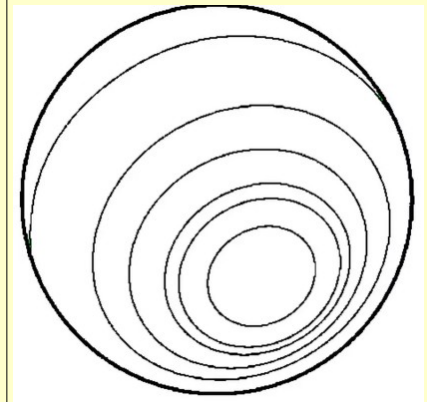
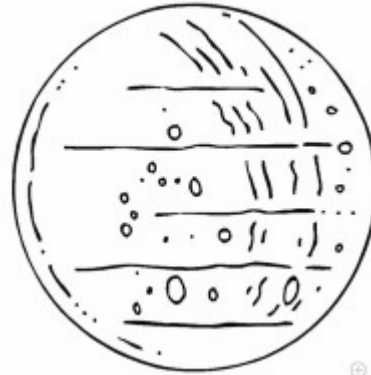
| Photos  | Nom du lieu | Titre du dessin animé ou film d'animation |
|---|-------------|---|
|    |             |   |
|    |             |   |
|    |             |   |
|   |             |   |
|  |             |   |
|  |             |   |

# Astronomie

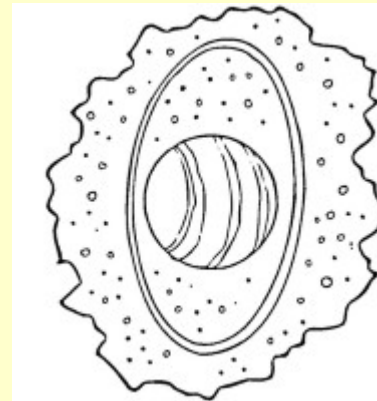
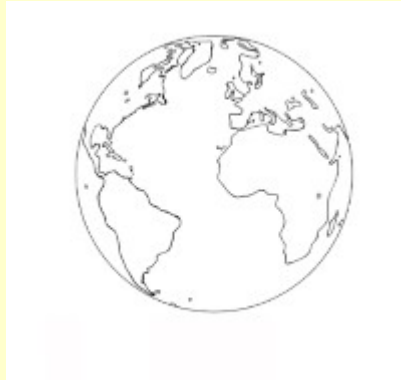
1) Donnez à chaque photo le nom de sa planète et indiquez de quel dieu ou déesse (ainsi que son rôle) il est inspiré :

| Planètes  | Noms | Dieu ou déesse de la Mythologie grecque | Son rôle |
|---|------|---|----------|
|    |      |   |          |
|    |      |   |          |
|    |      |   |          |
|   |      |   |          |
|  |      |   |          |

2) Coloriez (si vous le souhaitez !) et indiquez le nom des planètes ci-dessous :



Les 2 intruses :



# Mythologie grecque

1) Rends ses aventures à chaque héros grec

|   |             |   |  |
|---|-------------|---|--|
| A | Achille     | 1 | Tuer la Méduse                           |
| B | Bellérophon | 2 | Récupérer la Toison d'Or                 |
| C | Héraclès    | 3 | Participer à la Guerre de Troie          |
| D | Jason       | 4 | L'Odyssée                                |
| E | Oedipe      | 5 | Tuer le Minotaure                        |
| F | Persée      | 6 | Tuer la Chimère                          |
| G | Thésée      | 7 | Résoudre l'énigme du Sphinx              |
| H | Ulysse      | 8 | Rapporter les pommes d'or des Hespérides |

Indique ta réponse ci-dessous :

Associe la lettre et le chiffre de ton choix (exemple I-9)

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

2) Résous l'énigme du Sphinx :

*Quel être, pourvu d'une seule voix, a d'abord quatre jambes le matin, puis deux jambes à midi et trois jambes le soir ?*

## Jeux de lettres

1) Anagrames – Retrouvez le nom de chaque département :

|          |  |
|----------|--|
| SUCREE   |  |
| TRANCHEE |  |
| RAILLE   |  |
| VERINE   |  |
| DINER    |  |
| ORTEIL   |  |
| UREE     |  |
| MOELLES  |  |
| MOMES    |  |
| MUSEE    |  |
| ANISE    |  |

2) "Comment ça, quèsaco ?" –

a) Découvrez le petit roman biographique caché derrière cette série de lettres.

|   |
|---|
| LNNéOPY, LIAVQ, LIAMé, LIAéTMé, LIAéRIT é LIéDCD AC AG. |
|   |
|   |
|   |

b) Comment s'appelle cet exercice ?

---



3) Drôle de figure !

Consonnes, voyelles...

Ces deux citations de Racine contiennent des figures de style différentes. Associez chacune d'elle à sa définition.

A) "Pour qui sont ces serpents qui sifflent sur vos têtes ?"

B) "Tout m'afflige et me nuit et conspire à me nuire"

1) c'est la répétition d'une même voyelle dans un vers ou dans une phrase

2) c'est la répétition d'une même consonne dans un vers ou dans une phrase

**exemple : C3**

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| A |  | B |  |
|---|--|---|--|

et quel est le nom de ces définitions ?

|       |       |
|-------|-------|
| A.... | ..... |
|-------|-------|

|       |       |
|-------|-------|
| B.... | ..... |
|-------|-------|

Du style !

Quelles sont les figures de style employées ici par Corneille ?

1) "cette obscure clarté qui tombe des étoiles..."

2) "Rome, l'unique objet de mon ressentiment ! Rome, à qui vient ton bras d'immoler mon amant ! Rome qui t'a vu naître, et que ton coeur adore ! Rome enfin que je hais parce qu'elle t'honore !"

Quel est le nom de ces 2 styles ?

|   |       |
|---|-------|
| 1 | ..... |
|---|-------|

|   |       |
|---|-------|
| 2 | ..... |
|---|-------|

#### 4) Maxipoints

##### a) Votre première grille

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| A | A | D | G | I | O |
| 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 |

Score à établir : 56 points en 11 mots (en utilisant que les lettres ci-dessus).

Mots

Points

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**La Cuisine en colonie**

A la colonie de vacances, un gamin est désigné pour aller donner un coup de main à la cuisine à son camarade. Au bout d'un moment, le moniteur vient voir si tout se passe bien. A sa grande surprise, il trouve le gamin assis, les bras croisés, à côté de son camarade qui travaille.

- Ben alors tu ne fais rien ?

- Oh que si !

- Ah et quoi donc ?

- On s'est partagé le travail, dit le gamin. Lui, il épluche les oignons et moi je pleure.

b) Votre seconde grille

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| E | I | L | N | T | T |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Score à établir : 48 points en 10 mots (en utilisant que les lettres ci-dessus).

| Mots |  |  |  |  |  |  |  | Points |
|------|--|--|--|--|--|--|--|--------|
|      |  |  |  |  |  |  |  |        |
|      |  |  |  |  |  |  |  |        |
|      |  |  |  |  |  |  |  |        |
|      |  |  |  |  |  |  |  |        |
|      |  |  |  |  |  |  |  |        |
|      |  |  |  |  |  |  |  |        |
|      |  |  |  |  |  |  |  |        |
|      |  |  |  |  |  |  |  |        |
|      |  |  |  |  |  |  |  |        |
|      |  |  |  |  |  |  |  |        |

**Charade**

Mon premier est un adjectif possessif féminin.  
Mes seconds sont adversaires.  
Mon tout est un dramaturge français.

**Blague**

Quelle est la différence entre une échelle et un pistolet?  
L'échelle sert à monter, le pistolet sert à descendre

5) Mots coupés

a) 1er essai : Associez 2 syllabes pour former un mot.

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| BOU | CAN | CER | CHA |
| CLE | CRE | EPI | LET |
| PIN | PLA | PON | POU |
| RGE | SSE | TON | TRE |

Indiquez les ci-dessous, le nombre total de mots à trouver est de 34 mots.

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Charade**

*Mon premier est un animal marin qui pèse 1 tonne.*

*Mon second nous vient parfois à l'esprit.*

*Mon tout est une très belle fleur.*

b) 2ème essai :

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| BEC | CHE | CLO | CON |
| FAU | FLA | FRI | GAR |
| HAN | MAS | PER | POR |
| QUE | ROT | TER | TIF |

Indiquez les ci-dessous, le nombre total de mots à trouver est de 31 mots.

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

### Blague

*C'est une dame qui demande à la vendeuse :*

*-Je peux essayer cette robe dans la vitrine ?*

*Et la vendeuse répond :*

*-Vous ne préférez pas l'essayer dans une cabine ?*

### Charade

*Mon premier vient après O dans l'alphabet.*

*On se couche dans mon second.*

*Mon troisième se trouve en Normandie.*

*Mon tout est grand avec des plumes.*

## Voyelles en voyage

A l'aide des définitions trouvez les voyelles manquantes.

1) Embarras de la circulation

C \_ \_ L L \_ T

2) Garçon donneur

\_ N D \_ C

3) Bas reliefs

D \_ T R \_ T \_ S

4) Un peu de vers sur beaucoup d'autres

\_ P \_ T \_ P H \_

5) C'est son chef qui s'expose le plus

\_ \_ \_ V R \_

6) Etat sans gravité

\_ P \_ S \_ N T \_ \_ R

7) Pot au feu

\_ R N \_

8) Fourberie d'escarpin

\_ M P \_ \_ L \_

9) Richard neuf

P \_ R V \_ N \_

10) Guère civile

\_ R R \_ V \_ R \_ N C \_ \_ \_ S \_

11) Porte des verres de contact

T R \_ N Q \_ \_

12) Bien repassé

H \_ R \_ T \_ G \_

13) Menu exotique

P \_ G M \_ \_

14) Couche de mousse

H \_ M \_ C

15) L'arc en ciel peut finir en bleu

T R \_ \_ T \_


16) Mots croisés



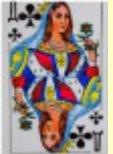




\_ L T \_ R C \_ T \_ \_ N

## 32 Cartes à jouer

1) Reines, Rois, Valets... qui est qui ? – D'où viennent les noms des figurines des cartes à jouer des jeux de 32 cartes ?

Les figures des jeux de cartes traditionnels représentent des personnages célèbres de l'Histoire de France, de la Bible et de la Mythologie.

Qui est ce ? 

|  |                     |  |
|--|---------------------|--|
|    | La Dame de Coeur    |  |
|    | La Dame de Carreaux |  |
|    | La Dame de Trèfle   |  |
|    | La Dame de Pique    |  |
|   | Le Roi de Coeur     |  |
|  | Le Roi de Carreau   |  |
|  | Le Roi de Pique     |  |



Le Roi de Trèfle



Le Valet de Coeur



Le Valet de Carreau



Le Valet de Trèfle



Le Valet de Pique



## Quelques phrases cultes

1) Reconnais ces quelques phrases cultes et indique le titre du film auquel elles se rattachent :

“– J’ai entendu une autre rumeur : que tu avais été mordu par un Cobra Royal.  
– Oui c’est vrai. Mais après 5 jours d’atroces souffrances le cobra est mort.”

“– Ecoute Bernard, je crois que toi et moi on a un peu le même problème, c’est à dire qu’on peut pas vraiment tout miser sur notre physique, surtout toi. Alors si je peux me permettre de te donner un conseil c’est “Oublie que t’as aucune chance, vas-y fonce. On sait jamais, sur un malentendu ça peut marcher.”

“– Il s’appelle Juste Leblanc.  
– Ah bon, il n’a pas de prénom ?  
– Je viens de vous le dire Juste Leblanc... Votre prénom est François, c’est juste ? Eh bien lui c’est pareil, c’est Juste.”

“– Comment Salomon, vous êtes juif ?”

“– Les cons ça ose tout, c’est même à ça qu’on les reconnaît.”

“– Maintenant elle va marcher beaucoup moins bien, forcément...”

### Fierté

Toto rentre joyeux chez lui et dit à sa mère :

- Tu peux être fier de moi. Je suis plus doué que la maîtresse.
- Ah oui ! et pourquoi ?
- L'année prochaine je monte d'une classe alors que la maîtresse reste dans la même !

*" - Ca va être tout noir !  
- Ta gueule !"*

*"- Quand on mettra les cons sur orbite, t'as pas fini de tourner"*

*"- Il va nous falloir un plus grand bateau."*

*" - le flinguer, comme ça, de sang froid, sans être tout à fait de l'assassinat, y'aurait quand même comme un cousinage."*

*" - Messieurs, vous piquez ma curiosité, vous captez maintenant mon attention."*

*"- Le lion ne s'associe pas avec le cafard. quoi ?"*

*"- C'est mon frère.  
- Il a tué 80 personnes en deux jours.  
- Il a été adopté."*

*"-Tu as mis cette pauvre fille dans le gâteau avant ou après l'avoir fait cuire ?"*

### Charade

Mon premier est un lieu de combat avec spectateurs.

Mon second est une place publique qui accueille les marchés.

Mon tout est un lieu de Game of Thrones.

### Mort de rire !

C'était la première journée d'école maternelle de Toto. Il rentre chez lui et sa mère le questionne :

- Alors tu as appris beaucoup de choses aujourd'hui ?

- Sûrement pas assez, ils veulent que je revienne demain.

*"-J'ai été interrogé par un employé du recensement. J'ai dégusté son foie avec des fèves au beurre et un excellent Chianti."*

*"- Le passé c'est douloureux. Mais à mon sens, on peut soit le fuir, soit tout en apprendre."*

*"- Ce ne sont pas nos aptitudes qui montrent ce que nous sommes. Ce sont nos choix."*

*" - N'essaie pas. Fais le, ou ne le fais pas. Mais il n'y a pas d'essai."*

*" - C'est pas d'être un bon cogneur qui compte. Ce qui compte, c'est de se faire cogner et d'aller quand même de l'avant. C'est de pouvoir encaisser sans jamais, jamais flancher. C'est comme ça qu'on gagne."*

*" - Qui êtes-vous ?  
- Ton pire cauchemar."*

*" - Quand je vois un homme à moitié nu courir après une femme, un couteau à la main, j'ai du mal à croire qu'il quête pour la Croix Rouge."*

### Charade

Mon premier est la première lettre de l'alphabet.

Mon second est ce que nous faisons quand on nous fait  
des chatouilles.

Mon troisième est ce dans quoi les bébés font pipi.

Mon quatrième est ce dans quoi nous plantons, qui se  
trouve dehors.

Mon tout est un sorcier.

## Citations mêlées

Chaque série comprend plusieurs citations mêlées, retrouvez les et rendez son auteur à chacune d'elle :

a) 1ère série : 3 citations

*" je suis né pour connaître la tristesse des biknites, quand on voit l'avantage d'être intelligent, on comprend pourquoi c'est interdit le hackique. C'est qu'on peut toujours faire l'imbécile pour te nommer Liberté, alors que l'inverse est totalement impossible et on se dit que le pinard ça devrait être obligatoire."*

Mot non utilisé dans le texte à replacer dans l'une des citations : "te"

| Citations | Auteur |
|-----------|--------|
|           |        |
|           |        |
|           |        |

b) 2ème série : 5 citations

*" agis avec gentillesse le bonheur donne une âme à nos coeurs et la musique des ailes à la pensée, mais n'attends pas de la reconnaissance. Dire du mal des autres lorsque vos actes sont en accord avec vos paroles est une façon malhonnête que de vivre. Mourir debout c'est se flatter je préfère à genoux."*

| Citations | Auteur |
|-----------|--------|
|           |        |
|           |        |
|           |        |
|           |        |
|           |        |

## Arts et devinettes

1) Le saviez-vous ?

Les entrées de métro à Paris – Art nouveau – créées par Hector Guimard, les bancs des parcs publics et les candélabres de nombreuses villes, les fontaines Wallace, celles de la Concorde, ainsi que les chevaux ailés du pont Alexandre III en 1900 ont été réalisés dans les fonderies de SOMMEVOIRES en Haute-Marne. Cette activité a périclité, mais un magnifique musée retrace toute cette histoire, commentée par 2 passionnés.

Un bâtiment est appelé "LE PARADIS ». Que contient-il?

Réponse : .....

.....

.....

.....

### *Un peu d'humour ?*

*Pourquoi les chats n'aiment pas l'eau ?*

*Parce que dans l'eau Minet râte !*

*Comment fait on aboyer un chat ?*

*On lui donne une soucoupe de lait et il l'a boit !*

*Quel est l'animal le plus heureux ?*





*Le hibou, parce que sa femme est chouette !*

*La petite histoire :*

*Ces histoires sont de Jean-Ignace-Isidore GERARD dit GRANDVILLE, dessinateur et caricaturiste né à Nancy en 1803. La publication des "Mémoires du Jour", où les animaux prennent des attitudes humaine, lui apporte la notoriété. Il caricature la société avec humour, et réalise des centaines de dessins féroces visant la royauté et le clergé.*

## Qu'es aquo ?

Découvrez le nom de chacun de ces objets anciens et indiquez son usage ?

| Objet  | Nom | Usage |
|--|-----|-------|
|   |     |       |
|   |     |       |
|   |     |       |
|  |     |       |

## Un peu de Street ?

Indiquer quelle oeuvre de Street Art est celle d'un artiste célèbre et indiquez son nom sous la photo concernée.

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|  |  |  |  |
|   |  |   |   |

### Blague

*A la maternité un nouveau père, inquiet, demande à la sage-femme :*

*- Trouvez-vous que mon fils me ressemble ?*

*- Oui, mais c'est pas grave, l'essentiel c'est qu'il soit en bonne santé !*

## Et pour finir un peu d'humour :

"J'avais dit, "pendant les vacances, je ne fais rien !... rien !... je ne veux rien faire".  
Je ne savais pas où aller.  
Comme j'avais entendu dire : "A quand les vacances ?... A quand les vacances ?..."  
Je me dis : "Bon !... je vais aller à Caen... Et puis à Caen !... ça tombait bien, je n'avais rien à y faire. Je boucle la valise...  
Je vais pour prendre le car... je demande à l'employé :  
- Pour Caen, quelle heure ?  
- Pour où ?  
- Pour Caen !  
- Comment voulez-vous que je vous dise quand, si je ne sais pas où ?  
- Comment ? vous ne savez pas où est Caen ?  
- Si vous ne me le dites pas !  
- Mais je vous ai dit Caen !  
- Oui !... mais vous ne m'avez pas dit où !  
- Monsieur... je vous demande une petite minute d'attention ! Je voudrais que vous me donniez l'heure des départs des Cars qui partent pour Caen !  
- !!...  
- Enfin !... Caen ! dans le Calvados !...  
- C'est vague !  
- ... En Normandie !...  
- !!...  
- Ma parole ! Vous débarquez !  
- Ah !... Là où a eu lieu le débarquement !... En Normandie. A Caen..."

- Là !  
- Prenez le car.  
- Il part quand ?  
- Il part au quart.  
- !!... Mais (*en regardant sa montre*)... le quart est passé !  
- Ah !! Si le car est passé, vous l'avez raté.  
- !!... Alors... et le prochain ?  
- Il part à Sète.  
- Mais il va à Caen ?  
- Non il va à Sète.  
- !!... Mais, moi, je ne veux pas aller à Sète... Je veux aller à Caen !  
- D'abord, qu'est ce que vous allez faire à Caen ?  
- Rien !... Rien !... Je n'ai rien à y faire !  
- Alors si vous n'avez rien à faire à Caen, allez à Sète.  
- !!... Qu'est ce que vous voulez que j'aille faire à Sète ?  
- Prendre le car !  
- Pour où ?  
- Pour Caen.  
- Comment voulez-vous que je vous dise quand, si je ne sais pas où !...  
- Comment !... Vous ne savez pas où est Caen ?  
- Mais si je sais où est Caen !... ça fait une demi-heure que je vous dis que c'est dans le Calvados !... Que c'est là où je veux passer mes vacances, parce que je n'ai rien à y faire !  
- Ne criez pas !... Ne criez pas !... On va s'occuper de vous.  
Il a téléphoné au Dépôt.  
Mon vieux !... (*regardant sa montre*) :  
A vingt-deux, le car était là.  
Les flics m'ont embarqué à sept...  
Et je suis arrivé au quart.  
Où j'ai passé la nuit !"

Caen  
Raymond Devos



## *V o t r e   p e t i t   m o t   m a i n t e n a n t   !*

*Afin d'améliorer ce jeu, nous vous remercions de bien vouloir nous faire part de votre avis en complétant lisiblement cette page.*

*Nom :*

*Prénom :*

*Asce :*

*Adhérent n° :*

*Date :*

| Observations | Suggestions/souhais |
|--------------|---------------------|
|              |                     |

**La Commission Permanente Culture espère, par ce nouveau jeu, vous avoir diverti et bien sûr suscité l'envie d'approfondir quelques thématiques.**

**Nous vous adressons nos meilleurs voeux pour cette nouvelle année !**

**Au revoir, rendez-vous à l'année prochaine.**