

Tours, « le nez en l'air »

Ce **1^{er} octobre** rendez-vous, dans une fraîcheur toute matinale, place du 14 juillet au Hameau Saint Michel, pour le regroupement des « découvreurs de Tours ».

Tours est une ville intéressante à tout point de vue et, notamment parce qu'elle résulte de la juxtaposition de deux pôles :

- **À l'Est**, la Caesarodunum « colline de César » (un grand amphithéâtre, un temple, des thermes, un pont) qui évolue et s'entoure d'une muraille défensive (*castrum*) appuyée sur l'amphithéâtre. Ensuite, la « cité », héritière du *castrum* où s'érigent la cathédrale, la résidence des archevêques, le château des maisons blésoise, d'Anjou, puis royale.

- **À l'Ouest**, la « Martinopole », édifiée autour de l'abbaye Saint Martin (tombeau de St Martin), le « Châteauneuf », entre l'abbaye et la Loire devenu un lieu très important de pèlerinage et un centre économique particulièrement dynamique (création de la livre tournois, développement des activités de la soie, du commerce par le fleuve...).



Entre ces deux pôles, différents types d'espaces, ceux de « Varenne » : vignes, champs et l'abbaye de Saint Julien, en bord de Loire.

Or, ces deux noyaux se réunissent au XVI^{ème} siècle par « une enceinte de réunion » ce qui fait de Tours un **rare modèle** de la ville double médiévale ou bipolaire.

Le copieux petit déjeuner permet aussi de joyeuses retrouvailles entre anciens et l'accueil enthousiaste de nouveaux venus.

Notre guide Noémie est « fin prête » (micro et sono en bandoulière) pour faire découvrir la ville et son histoire. Elle a concocté un parcours découverte qui s'organise pour le matin du Châteauneuf à la ville romaine et un après-midi centré sur la ville du Moyen-Âge et de la Renaissance.



C'est donc d'un pas alerte et sous les premiers rayons du soleil que le groupe se met en marche pour arpenter rues et ruelles de la ville, dans cette véritable remontée du temps, à travers les siècles ...

... la rue du Commerce (le bel **Hôtel Guoin** rénové) ; la traversée de la rue Nationale (ces constructions de « style Paquebot ») ; l'église Saint Julien (son clocher-porche unique en son genre), le bâtiment de l'abbaye bénédictine de St Julien; la **rue**

Colbert

et ses maisons du Moyen Âge et son célèbre « **passage du cœur navré** » (où passaient les futurs suppliciés se rendant place Foire le Roi).



... Comment ne pas imaginer le rythme d'une vie trépidante, les va et vient vers les échoppes, les cris des charretiers, les coups résonnant sur les enclumes, les altercations ... toute une vie foisonnante aujourd'hui enfuie.

... un détour par les ex-thermes romains (on en devine le relief sous nos pieds), le **château** (clé stratégique, enviée et disputée du passage de la Loire) puis le groupe s'étire en suivant les rues dessinées sur le tracé du vieux mur d'enceinte vers les vestiges du rempart, découvre de riches hôtels particuliers et enfin le jardin des vikings (en fait normands) et le mur gallo romain.

Alors que les cloches de **Saint Gatien** sonnent les douze coups de midi, le groupe reprend le chemin du Hameau Saint Michel pour un déjeuner bien mérité.

L'accueil au Hameau est des plus sympathiques et attentionnés et le bon repas « servi à table » par les bons soins de Bernard est l'occasion d'échanger, de partager dans une ambiance très conviviale.

L'après-midi, après cette pause bienvenue, le groupe se remet en marche derrière son guide, pour l'exploration de la ville du Moyen-Âge et de la Renaissance.

Tout d'abord, le quartier proche de l'église **Notre Dame de la Riche** (... et ses gargouilles licencieuses). Le quartier qui accueillait les ouvriers de la soie propose de belles maisons à pignons sur rue. Une restauratrice avenante, intriguée par la présence du groupe de « découvreurs le nez en l'air », intéressée par les connaissances de notre guide nous fait les honneurs de sa maison du XVème siècle : salle de restaurant aux vieilles poutres apparentes, salle voûtée en sous-sol avec des niches creusées dans les murs).

Après un petit détour par « **l'étoile** » **bleue** », dernière maison close de Tours occupée aujourd'hui par la « jeune chambre économique de Tours », chacun peut parcourir ensuite tout un réseau de ruelles proches du Châteauneuf où d'anciennes constructions retiennent l'attention, Noémie partageant ses connaissances des maisons à pans de bois à colombage, de styles roman, gothique, ou



classique, sur l'ancienne collégiale (la **tour Charlemagne**, la **tour de l'horloge**), la nouvelle **basilique Saint Martin** de Victor Laloux (l'architecte de la gare de Tours et de la gare d'Orsay à Paris, ... tout de même). Le dôme en



travaux, n'accueille pas encore la statue de Saint Martin dont le retour est prévu le 15 octobre.

Le « vieux Tours » recèle de nombre de curiosités historiques, architecturales et chacun peut y consacrer encore du temps avant de toutes pouvoir les découvrir.

La météo, clémente en ce beau samedi d'octobre se fait soudain menaçante et une belle pluie brutale et bien abondante se déverse sur les « nez en l'air » et contraint le groupe à se disloquer plus rapidement.

Une belle et bonne journée, fatigante certes pour les pieds et les jambes de « nez en l'air » ayant « battu le pavé » tourangeau ce samedi mais avec l'émulation joyeuse du groupe, une journée ô combien intéressante !

Marie Hélène THIESSET-FAURE

