



**FNASCE**  
couleur passion

# **RÈGLEMENT DES CONCOURS**

**THEME « LES MARCHÉS »**

# Chapitre premier - Règlement général

## **Article 1 - Organisation**

La Fédération Nationale des Associations Sportives, Culturelles et d'Entraide (FNASCE) organise pour la saison 2016/2017 les concours suivants :

- **Concours de dessin ou peinture**
- **Concours de photographie**
- **Concours d'expression libre**

définis par le présent règlement.

## **Article 2 : Dates**

Intitulé du concours	Date de lancement	Date de fin du concours	Date limite de réception à la fédération (délai de courrier inclus)	Diffusion des résultats
Dessin Photographie Expression libre	15/09/2016	1/02/2017	20/02/2017	Congrès 2017

## **Article 3 - Participation**

Les concours sont ouverts à tous les adhérents des ASCE et aux ayants droit. La participation peut être individuelle ou collective suivant les prescriptions de l'article 10 des règlements particuliers.

Le simple fait de participer implique l'acceptation et l'application du présent règlement.

## **Article 4 – Transmission des participations**

Chaque candidat doit transmettre au président de son ASCE ou à son représentant, sa participation aux concours pour la date qui est indiquée à l'article 2, et sous la forme précisée à l'article 11a des règlements particuliers.

Les présidents doivent faire parvenir les participations de leurs adhérents (sans mélanger les concours) pour les dates précisées à l'article 2, à l'adresse suivante :

**MEEM/MLHD  
Secteur Culture  
Concours  
Arche sud  
92055 La Défense cedex**

dans les formes décrites à l'article 11b des règlements particuliers.

**Toute transmission directe à la fédération par un candidat sans la fiche récapitulative comportant la signature du président ou de son représentant entraînera l'annulation systématique de la participation au concours.**

**TOUTES PARTICIPATIONS ARRIVANT  
APRES LE 20 FEVRIER 2017 SERONT HORS CONCOURS**

**Article 5 - Modifications éventuelles**

Les organisateurs se réservent le droit à tout moment, d'apporter toutes modifications aux règlements, d'écourter, de reporter ou d'annuler l'un ou l'autre des concours si les circonstances l'exigent. Ils peuvent également apporter toutes précisions ou modifications qui s'avèreraient nécessaires. Ces précisions ou modifications seraient dans ce cas immédiatement portées à la connaissance des présidents des ASCE qui en informeront leurs adhérents.

**Article 6 - Application du règlement, litige**

L'interprétation et l'application du règlement général et des règlements particuliers sont de la compétence de la Commission Permanente Culture de la FNASCE avec la participation éventuelle de membres de l'ASCE concernée. **Ses décisions sont sans appel.**

Les litiges éventuels seront examinés par le comité directeur de la FNASCE après consultation de la CPC et de la (ou les) personne(s) concernée(s).

**Article 7 - Propriété**

Tout en restant la propriété des candidats, la fédération se réserve le droit de conserver durant toute l'année en cours, certaines oeuvres issues des trois concours. La simple participation à l'un de ces concours implique de la part des candidats qu'ils autorisent la fédération à utiliser gratuitement celles-ci à des fins de promotion de ses activités sous quelle que forme que ce soit.

## **Chapitre deuxième - Règlements particuliers**

# CONCOURS DE DESSIN OU PEINTURE

## Article 8- Thème

« Les marchés »

## Article 9 – Catégories

Le concours comporte cinq catégories

- Catégorie 1 : les enfants de 7 à 8 ans
- Catégorie 2 : les enfants de 9 à 10 ans
- Catégorie 3 : les enfants de 11 à 14 ans
- Catégorie 4 : les adultes à partir de 15 ans
- Catégorie 5 : les enfants de - 7 ans

L'âge s'entend au 31 décembre de l'année du lancement du concours.

## Article 10 - Limitation

### **a) des participations individuelles**

Chaque participant ne peut proposer plus de 1 œuvre (dessin ou peinture).

L'ASCE devra sélectionner 3 œuvres de chaque catégorie, soit :  
3 œuvres x 5 catégories = 15 œuvres maximum à transmettre.

### **b) des participations collectives par ASCE**

Néant

## Article 11 – Présentation des participations aux concours

### **a) Format**

Chaque dessin sera réalisé sur du papier à dessin blanc ou de couleur.

**Format A3 (29,7 x 42 cm) OBLIGATOIRE**

**Ou**

**sur carton toilé pour la peinture aux dimensions suivantes :  
3 mm/41 x 33 cm (6F) (pas de toile sur châssis).**

- Tous les matériaux sont autorisés : peinture, feutre, crayons de couleur, ...

- Un titre (3 mots maximum) sera donné **OBLIGATOIREMENT** à l'œuvre et devra apparaître en bas du dessin sur la face avant.
- Chaque réalisation devra être collée sur du carton mousse ou carton rigide et non pliable exemple : vieux calendrier
- Ne pas mettre d'attache au dos.
- Les indications suivantes seront portées au dos de l'oeuvre sous la forme ci-dessous (format étiquette 3,4 x 9,9 cm) :

- le numéro de l'ASCE d'origine (pas le numéro d'adhérent)
- le nom et prénom de son auteur
- la catégorie
- l'âge (et non la date de naissance).

exemple :

ASCE N° 0000 Nom et prénom du participant Catégorie n° 0 Age
---

**TOUT DESSIN NE RESPECTANT PAS SCRUPULEUSEMENT  
LES REGLES DE PRESENTATION OU  
LE THEME SERA SYSTEMATIQUEMENT ECARTE**

## b) Transmission

**Le vice-président Culture doit vérifier que toutes les règles énumérées ci-dessus ont bien été respectées et notamment le numéro de l'ASCE avec l'âge, le nom et prénom du participant.**

Ensuite le président de l'ASCE envoie les 15 dessins et/ou peintures sélectionnés sous la forme d'un seul paquet accompagné de la liste des concurrents de son ASCE **complétée sur fichier informatique** (fichier joint) (L'envoi peut regrouper les trois concours).

### **Article 12 –Question subsidiaire**

Néant

### **Article 13 – Classement**

Les dessins seront exposés à l'occasion du Congrès 2017.  
Chaque participant présent à celui-ci votera pour un dessin ou une peinture dans chaque catégorie.  
Le nombre de votes par dessin ou peinture permettra d'établir le classement.

Après application des modalités de classement prévues au présent règlement, si des ex æquo subsistent, la Commission Permanente Culture - CPC - établira le classement. Si cette situation conduit à avoir plus de lauréats que prévu par catégorie, un tirage au sort sera réalisé pour obtenir les lauréats définitifs.

#### **Article14 – Récompenses**

Chaque catégorie comportera 3 prix en « chèque culture » d'une valeur de :

1 <sup>er</sup> prix	100 euros
2 <sup>e</sup> prix	80 euros
3 <sup>e</sup> prix	60 euros

#### **Article 15 - Responsabilité**

La FNASCE décline toute responsabilité en cas de vol ou de perte.

# CONCOURS DE PHOTOGRAPHIE

## Article 8 – Thème

« Le marchés »

## Article 9 – Catégories

Le concours compose UNE seule catégorie (argentique ou numérique : au choix)  
**photos en noir et blanc ou photos en couleur**

## Article 10 - Limitation

### **a) des participations individuelles**

#### **Une œuvre au maximum**

La répartition entre « couleur », « noir et blanc » est laissée à la libre appréciation de l'auteur.

### **b) des participations collectives par ASCE**

#### **Dix pour une participation groupée sous le nom d'un photo club.**

La répartition entre « couleur », « noir et blanc » est laissée à la libre appréciation de l'auteur.

## Article 11 – Présentation de la participation au concours

### **a) Format :**

Les photographies devront être présentées **collées sur un support en carton mousse uniquement de dimensions (29,7 x 42 cm) (A3) ou (21 x 29,7 cm) (A4)**. Le titre de l'œuvre (3 mots maximum) donné par l'auteur devra apparaître en bas de la photographie, sur face avant.

La photographie sera tirée en format 18 x 24 cm minimum sa présentation reste libre.

Au dos de chaque carton **devront figurer** en haut à droite **(format étiquette 3,4 x 9,9 cm) :**



- le numéro d'ASCE d'origine (et non d'adhérent)
- le nom et le prénom du participant,

**Dans la forme suivante :**

exemple :

ASCE N° 0000 Nom et prénom du participant
--

**Plus besoin de mettre d'attache au dos.**

<p style="text-align: center;"><b><u>TOUTE PHOTOGRAPHIE NE RESPECTANT PAS SCRUPULEUSEMENT LES REGLES DE PRESENTATION OU LE THEME SERA SYSTEMATIQUEMENT ECARTEE</u></b></p>
--

## **b) Transmission**

Le Vice-président culture doit vérifier que toutes les règles énumérées ci-dessus ont bien été respectées et notamment le numéro de l'ASCE avec l'âge et le nom du participant.

Ensuite le président de l'ASCE envoie les photos sous la forme d'un seul paquet accompagné de la liste des concurrents de son ASCE **complétée sur fichier informatique** (fichier joint).

**(L'envoi peut regrouper les trois concours)**

## **Article 12 – Question subsidiaire**

Néant

## **Article 13 - Classement**

Les œuvres seront exposées à l'occasion du Congrès 2017.

Chaque participant présent à celui-ci votera pour 1 photo.

Le nombre de votes par œuvre permettra d'établir le classement.

Après application des modalités de classement prévues au présent règlement, si des ex æquo subsistent, la Commission Permanente Culture - CPC - établira le classement. Si cette situation conduit à avoir plus de lauréats que prévu, un tirage au sort sera réalisé pour obtenir les lauréats définitifs.

#### **Article 14 - Récompense**

Cette catégorie composera trois prix en «chèque culture» d'une valeur de :

1 <sup>er</sup> prix	100 euros
2 <sup>e</sup> prix	80 euros
3 <sup>e</sup> prix	60 euros

#### **Article 15 - Responsabilité**

La FNASCE décline toute responsabilité en cas de vol ou de perte.

# CONCOURS « EXPRESSION LIBRE »

## Article 8 - Thème

« Les marchés »

## Article 9 - Catégories

Le concours compose cinq catégories :

- Catégorie 1 : les enfants de 7 à 8 ans
- Catégorie 2 : les enfants de 9 à 10 ans
- Catégorie 3 : les enfants de 11 à 14 ans
- Catégorie 4 : les adultes à partir de 15 ans
- Catégorie 5 : les enfants en-dessous de 7 ans

L'âge s'entend au 31 décembre de l'année du lancement du concours.

## Article 10 - Limitation

### **a) des participations individuelles**

Chaque participant ne peut proposer qu'une œuvre

### **b) des participations collectives par ASCE**

Néant

## Article 11 - Présentation de la participation au concours

### **a) Format :**

- **Format A3 (29,7 x 42 cm) : OBLIGATOIRE, épaisseur maximum 5 cm (cinq centimètres)**
- Tous les matériaux et toutes les techniques sont autorisés : peinture, feutre, crayons de couleur, collage, moulage sculpture etc. dans le respect des dimensions
- **Un titre (3 mots maximum) sera donné à l'œuvre et devra apparaître en bas de celle-ci.**
- **Chaque réalisation devra pouvoir être présentée verticalement**
  - Le numéro de l'ASCE d'origine (et non le numéro d'adhérent)
  - Le nom de son auteur
  - L'âge (et non sa date de naissance).

Dans la forme ci-dessous (format étiquette 3,4 x 9,9 cm) :

ASCE N° 0000 Nom et prénom du participant Catégorie n° 0 Age
---

**Ne pas mettre d'attache au dos**

**Toute œuvre ne respectant pas scrupuleusement les règles de présentation ou le thème sera systématiquement écartée.**

#### **b) Transmission**

Le vice-président Culture doit vérifier que toutes les règles énumérées ci-dessus sont bien respectées et notamment le numéro de l'ASCE avec l'âge et le nom du participant.

Ensuite le président de l'ASCE envoie les œuvres sous la forme d'un seul paquet accompagné de la liste des concurrents de son ASCE **complétée sur fichier informatique** (fichier joint).

**(L'envoi peut regrouper les trois concours)**

#### **Article 12 - Question subsidiaire**

Néant

#### **Article 13 - Classement des œuvres**

Elles seront exposées à l'occasion du Congrès 2017.

Chaque participant présent à celui-ci votera pour une œuvre dans chaque catégorie.

Le nombre de votes par œuvre permettra d'établir le classement.

Après application des modalités de classement prévues au présent règlement, si des ex-æquo subsistent, la Commission Permanente Culture - CPC - établira le classement. Si cette situation conduit à avoir plus de lauréats que prévu par catégorie, un tirage au sort sera réalisé pour obtenir les lauréats définitifs

#### **Article 14 - Récompenses**

Chaque catégorie comportera trois prix en « chèque culture » d'une valeur de :

1 <sup>er</sup> prix	100 euros
2 <sup>e</sup> prix	80 euros
3 <sup>e</sup> prix	60 euros

#### **Article 15 - Responsabilité**

La FNASCE décline toute responsabilité en cas de vol ou de perte.

## FICHE A UTILISER POUR TOUTE TRANSMISSION DES PARTICIPATIONS A LA FNASCE

**Concours de :** **2016/2017**  
(ne pas mélanger les concours, ni les catégories sur une même feuille)

Catégorie	Nom et prénom	Titre de l'œuvre	Photos de l' œuvre (150 pixel maxi)

**Transmis à la FNASCE le..... par**  
**Nom et prénom du signataire.....**  
.....  
**Qualité..... Signature.**  
**N° d'ASCE.....**