

Un patchwork alléchant pour les « Nuits du Sud »

FESTIVAL La 14^e édition des « Nuits du Sud », à Vence, rassemblera en juillet et août des artistes originaires de 18 pays. Un record

Alors, comment se présente-t-elle cette 14^e édition des « Nuits du Sud », du 7 juillet au 6 août à Vence? Quelle coloration aura-t-elle? Téo Saavedra, le boss aux racines chiliennes du festival répond par une boutade : « Une coloration très... » *Nuits du Sud*, très « musiques del mundo ». Eh oui, le festival vençois maintient le cap, droit dans ses bottes côté programmation. Diversité extrême (18 pays seront représentés), valeurs sûres ou récemment confirmées et perles rares pêchées dans leur jus sur les cinq continents. On ne change pas une recette gagnante (30 000 entrées payantes l'an passé).

Un tourbillon de talents

Parmi les locomotives de la sonomondiale, citons le très sophistiqué « Gotan Project » (Argentine/France), le talentueux Patrice (Allemagne), l'explosif Emir Kusturica (Serbie), la dérivante chanteuse française Zazie, le discret Louis Chedid (France) l'entraînant « Magic System » (Côte d'Ivoire) ou les étonnants musiciens handicapés du « Staff Benda Bilili » (Congo), héros d'un film captivant présenté sur la Croisette l'an dernier. Ces valeurs sûres seront talonnées par les valeurs montantes, déjà confirmées, comme l'adorable Yaël Naïm, « Victoire de la musique » 2011 ou le brûlant Femi Kuti (Nigeria), ou sur le point de l'être comme la délicateuse Mayra Andrade (Cap-Vert) ou « Afrocubism » (Cuba/Mali), le projet enthous-



L'affiche des Nuits du Sud 2011 dévoilée hier soir par le « boss » Téo Saavedra en présence du maire Régis Lebigre et de Gaëtan Guinard, de l'Espace culturel Leclerc, partenaire du festival. (Photo Philippe Lambert.)

siasmant qui avait précédé celui du « Buena Vista Social Club ». Au chapitre des découvertes, il faudra compter sur l'incroyable Celso Pina, roi de la cumbia à la sauce mexicaine, sur la divine Calypso Rose, une autre reine mais des Caraïbes cette fois. Mais aussi sur Luisa Maita, l'une des plus grosses révélations brésiliennes de ces derniers mois, sur le « Spanish Harlem Orchestra » (États-Unis), combo culte de la salsa ou encore le sidérant « Renegades steel orchestra » (Jamaïque) capable d'interpréter avec de simples tonneaux en métal des tubes de Marley ou l'Ave Maria.

Ces artistes seront programmés à partir de 20 heures 30 chaque soir de concert. Pour accéder sur la place vençoise du Grand-Jardin, lieu des réjouissances, il faudra déboursier cette année 20 euros le soir même (tarif étudiant à 14 euros). La prévente des billets à 12 euros s'effectuera à compter du 15 avril (tarifs et location : www.nuitsdusud.com). Vivement l'été!

MICHEL DIVET
mdivet@nicematin.fr

Le programme

Au 26 concerts programmés entre le 7 juillet au 6 août, il faut ajouter les huit groupes concourant pour les « Talents des Nuits du Sud », les 8, 9, 15, 16, 21, 22, 23 et 28 juillet, et les deux surprises programmées le 9 juillet et le 5 août, qui seront dévoilées ultérieurement.

Jeudi 7 juillet : Jaqee (Soudan) et Gotan Project (Argentine/France).

Vendredi 8 juillet : Yaël Naïm (France/Israël) et Patrice (Allemagne).

Samedi 9 juillet : Jhero (France) et Max Roméo (Jamaïque).

Vendredi 15 juillet : Calypso Rose (Trinité et Tobago) et Zazie (France).

Samedi 16 juillet : Juana Fe (Chili) et Afrocubism (Cuba/Mali).

Jeudi 21 juillet : Mayra Andrade

(Cap-Vert) et Femi Kuti (Nigeria).

Vendredi 22 juillet : Aziz Samahou et University of Gwaha (France/Algérie) et Israël Vibration (Jamaïque).

Samedi 23 juillet : Luisa Maita (Brésil) et Staff Benda Bilili (Congo).

Jeudi 28 juillet : Renegades Steel Orchestra (Jamaïque) et Emir Kusturica & NSO (Serbie).

Vendredi 29 juillet : François Chassagnite (France), Blue King Brown (sous réserve) (Australie) et Spanish Harlem Orchestra (États-Unis).

Jeudi 4 août : Louis Chedid (France) et Celso Pina (Mexique).

Vendredi 5 août : Zao (Congo) et Afro Cuban All Star (États-Unis).

Samedi 6 août : Tribeca (France) et Magic System (Côte d'Ivoire).

Infos

services

Nous rejoindre

Rédaction : place du Grand-Jardin.
Tél.: 04.93.58.58.50.
Fax : 04.93.58.58.59.
vence@nicematin.fr
Abonnements : place du Grand-Jardin.
Tél. 0800.06.83.20
appel gratuit depuis un poste fixe ; ventes-
abonnements@nicemat
in.fr

Publicité Eurosud :
214, route de Grenoble,
Nice. Tél.:
04-93-18.08.08.

En bref

« 9 e Nuit de la chouette » : diaporama et balade nocturne

Soirée diaporama, samedi 19 mars à 18 h 30 à la salle des Pompiers pour la « 9 e nuit de la chouette », organisée par la LPO, suivie d'une balade nocturne à la rencontre de ces animaux de la nuit. Pour tous renseignements, 06.37.38.42.46. (Michèle), ou (<http://nuitdelachouette.lpo.fr/>)

Plus d'informations dans l'édition de demain.

Fêtes de Pâques :

dernier ouvrage « Éloge d'une vieillesse heureuse » aux éditions du Relié, à l'Espace Culturel Leclerc, Place du grand jardin.

« Corgal », à la salle des Meules

Samedi 19 mars à 21 h, salle des Meules, concert folk rock avec « Corgal ». Rés. auprès de l'office du tourisme, 04.93.58.06.38. Entrée participative : 10 €. Rens. auprès de l'office du tourisme, 04.93.58.06.38 et réservations au 06.16.10.46.87.

UNC : voyage

L'UNC loisirs de Vence,

lieu mercredi 16 mars.

Théâtre de l'Avant-scène

Samedi 26 mars à 21 heures et dimanche 27 à 16 heures, théâtre « Entre chien et loup », de De Obaldia par la Compagnie du Verseau avec Cosette Travère et Hervé Nouvel, à l'Avant-Scène, 6 rue Place Vieille.

Une bourgeoise vient consulter un vétérinaire spécialiste des névroses canines. Humour et folie garantis...
Tarif : 14, 12 et 10€. Réservations au 04.93.58.87.42.

organise un voyage de 6 jours dans le Périgord, du 3 au 8 avril. Ce voyage est réservé aux adhérents et aux amis de l'UNC.

Renseignements auprès de Pierre Prost et inscriptions avant le 20 mars, au 04.93.58.54.83.

Les braderies de la Croix Rouge

La section de Vence de la Croix Rouge informe qu'elle organise dans ses locaux de la rue de Stamford, une braderie, de 9 à 15 heures, les premiers et troisièmes mercredis du mois. La prochaine aura