

FICHE D'INSCRIPTION A UN SPECTACLE

Un seul spectacle par fiche

Nom de l' ASCEE :.....Département :.....
Nom de l'artiste ou responsable du groupe :.....
N° de téléphone :.....
Adresse Internet :.....
Adresse administrative :.....
.....
Téléphone (travail.....personnel.....

DESCRIPTION DU SPECTACLE

Si plusieurs propositions, priorité de celle-ci par rapport à vos autres propositions d'inscription.



TITRE :.....
Auteur :.....

Description de la représentation (il est possible de joindre des fiches complémentaires)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Besoins matériels son, lumière

.....
.....

(les décors, et accessoires devront être apportés par les artistes.)

Nature :(cochez la bonne réponse)

Théâtre ,Chanson , Comique , Clown , Mime , Illusion , Visuel ,

Danse , Autre (précisez).....

Musique : Variété , classique , autre (précisez)

.....•

Public concerné : Enfants , adultes , tout public

Pour les groupes ou troupes, Nom de celui-ci (celle-ci).....

Nom de tous les participants à la prestation.

-.....	-.....
-.....	-.....
-.....	-.....
-.....	-.....
-.....	-.....
-.....	-.....

Durée de la prestation aussi précise que possible :.....minutes.
(20mm maxi sauf pour les pièces de théâtre)

PROGRAMMATION SOUHAITEE

Vendredi soir 1-2-3-4 - samedi après midi :1-2-3-4- - samedi soir :1-2-3-4-
-dimanche après midi : 1-2-3-4 (entourez l'ordre de priorité de votre souhait, il en sera tenu compte en fonction de la programmation,)

REGLES GENERALES APPLICABLES AUX SPECTACLES

La programmation des spectacles et des répétitions seront fixées par les organisateurs.

Nous tenons compte de vos demandes, mais pour des questions d'équilibre en temps et en nature de spectacle, nous pouvons être amenés à faire une programmation différente de vos souhaits.

Nous vous demandons aussi de préciser l'ordre de priorité de vos prestations (dans le cas où vous faites plusieurs propositions). Pour les mêmes raisons que pour la programmation, nous pouvons être obligés de ne pas prendre certaines propositions.

Le but, outre l'équilibre des spectacles, est de faire participer le maximum d'ASCEE. C'est aussi pour faciliter cette programmation que nous vous demandons d'être aussi précis que possible concernant le temps, le type et la nature de vos propositions.

Dans tous les cas, nous vous tiendrons au courant .

Cette fiche, remplie avec le plus de précision possible doit être envoyée à :
DDEA des Ardennes
SG / FNASCEE
Yannick Lantenois
3, rue des granges moulués
BP852
08011 Charleville-Mézières
Avant le 29 janvier 2010

Toutes les inscriptions arrivant après cette date, pourraient ne pas être prises en considération.