



46^{ème} CONGRÈS de la FNASCE



à CAEN
du 9 au 11 avril 2014



Dossier de présentation



ASCE 14
couleur passion



ASCE 27
couleur passion



ASCE 76
COTE
couleur passion



URASCE
Normandie
couleur passion



ASCEE 76
couleur passion



ASCEE 50
couleur passion



ASCE 61
couleur passion

LE CROCAEN

Comité Régional d'Organisation du Congrès Annuel
En Normandie

VOUS INVITE...



...à CROQUER LA NORMANDIE !



LE SOMMAIRE



<i>Les pièces administratives.....</i>	4
Le mot des présidents de l'URASCE et des ASCE(E).....	4
Le mot des Directeurs	6
Le mot du Député Maire de Caen.....	8
<i>Les pièces descriptives.....</i>	9
Les accès.....	9
La situation géographique et les attraits de la région Normandie.....	10
La présentation du site : Le centre de congrès de Caen ...	13
<i>L'hébergement : présentation.....</i>	17
Les hôtels.....	17
<i>Le programme.....</i>	18
Du Mardi 8 au samedi 12 avril 2014.....	18
<i>Les sorties culturelles.....</i>	19
Sorties congressistes et accompagnateurs.....	19
<i>L'organisation.....</i>	20
La charte développement durable.....	20
L'Ecogeste.....	21
La soirée cabaret.....	22
Le comité d'organisation : le CROCAEN	23



LE MOT DE LA PRÉSIDENTE



La Défense, le 18 février 2014

Le mot de la Présidente de la FNASCE Congrès national 2014 CAEN URASCE Normandie

Nous nous retrouverons cette année pour notre 46e congrès national des ASCE du 8 au 12 avril dans la ville de CAEN, en Normandie, une ville magnifique, riche d'un incroyable passé historique.

Ce congrès sera une nouvelle occasion de faire le point des activités de toutes les associations de notre mouvement fédéral, mais aussi de faire ensemble le point de nos travaux dans le cadre de la modernisation de notre mouvement : communication, ouverture et fonctionnement.

Je remercie vivement Marie-Claire LECARPENTIER, Présidente de l'URASCE Normandie, ainsi que toute son équipe dynamique et très motivée, qui ont oeuvré de manière très professionnelle pour toute l'organisation de ce congrès. Je ne doute pas que cette équipe, habituée à l'organisation de nombreuses manifestations nationales sportives, saura nous recevoir dans les meilleures conditions pour ce rendez-vous incontournable.

Je souhaite que notre congrès 2014 soit à la hauteur des attentes de chacun, sous le signe de l'amitié, de la convivialité et de la bonne humeur .

La Présidente de la FNASCE

Joëlle GAU

*« Comment ? Vous ne savez pas où est Caen ?
– Si vous ne me le dites pas !
– Mais je vous ai dit Caen !
– Oui !... mais vous ne m'avez pas dit où ! »
Raymond Devos*





LE MOT DES PRÉSIDENTS



La Normandie est une terre d'accueil, d'histoire et de douceur de vivre. C'est ici que s'est forgée une grande part de l'histoire de France et même de l'Europe. Des vikings au débarquement de 1944 en passant par Jeanne d'Arc et Guillaume le Conquérant, certains faits restent ancrés dans nos mémoires.

Des falaises du pays de Caux aux collines du Perche, des plages du débarquement aux jardins de Giverny, du Mont St Michel à Barfleur, du Pont de Normandie à Bagnoles-de-l'Orne, les routes et paysages de Haute et Basse Normandie « font dans la dentelle » et révèlent leurs secrets.

L'URASCE Normandie a remplacé le COGER Normandie. Ce dernier a, depuis plus de vingt ans déjà, réuni la Normandie en regroupant les six associations qui la composent (ASCE 14, ASCE 27, ASCEE 50, ASCE 61, ASCEE 76 et ASCE 76 CETE). Celles-ci ont déjà organisé de nombreuses manifestations nationales telles que les challenges sportifs : pétanque et voile à Granville, VTT à Bagnoles-de-l'Orne, Tennis de Table et Cyclisme à Alençon, Trail et Squash à Rouen, foot à Évreux, CD/DR à Alençon et à Caen, candidature pour le congrès 1998, journées DASCE à Branville en 2000.


La Normandie organise régulièrement des manifestations de renommée internationale. Au programme des deux prochaines années entre autres : 2013 l'Armada à Rouen, 2014 les Jeux équestres mondiaux et le 70e anniversaire du débarquement en Normandie.

On dit que pour avancer il faut avoir des objectifs. Pour ne pas faillir à la tradition, l'URASCE NORMANDIE a rêvé qu'en 2014 elle organiserait le congrès de la FNASCE... elle s'est fixé cet important challenge pour démontrer que la passion, l'amitié et la persévérance peuvent aider à la réussite de quelque chose qui tient à cœur.

La région dispose de l'ensemble des infrastructures nécessaires à une telle organisation et la motivation est au rendez-vous.

C'est pourquoi l'URASCE Normandie a le plaisir de poser sa candidature à l'organisation du congrès annuel de la FNASCE en 2014. Ses associations s'engagent PASSIONNEMENT à mettre tout en œuvre pour que ce congrès soit une réussite inoubliable.

La présidente de l'URASCE et
présidente de l'ASCE 14



Marie-Claire LECARPENTIER

La présidente de l'ASCE 61



Chantal LABBÉ

Les co-présidents de l'ASCE 27



Élise BUNOT
Willy SERVAGER

La présidente de l'ASCEE 76



Josée PALIN

La présidente de l'ASCEE 50



Chantal BALNY

Pour la présidente de l'ASCE 76
CETE, le vice-président



Didier LAVARDE



LE MOT DES DIRECTEURS



Le 29 Janvier 2014

La Normandie, qui réunit la Haute et la Basse-Normandie, a été choisie pour organiser le congrès de la FNASCE. Cette terre d'accueil de grands événements, tels l'ARMADA de Rouen, les Jeux Équestres Mondiaux, le 70^{ème} anniversaire du débarquement, ne sont autre que le reflet de son identité, une grande région au patrimoine historique et touristique remarquable.

Les 6 associations de nos deux régions réunies se sont mobilisées afin de préparer une manifestation inoubliable.

L'action sociale fait partie intégrante de nos directions. Aussi, c'est avec un grand plaisir que nous avons répondu favorablement à l'accueil de cette manifestation et que nous l'avons soutenue.

Le comité d'organisation du congrès a mis en place une opération de recyclage de lunettes et de radiographies qui entre véritablement dans le cadre des actions de notre ministère du développement durable. Elle a pour vocation de venir en aide aux pays défavorisés.

Ce congrès sera la reconnaissance indéniable du travail fourni par les membres des 6 ASCE réunies. Nos deux régions sont solidaires dans cette action d'envergure « sociale et d'entraide ».

Passion, c'est la devise de la FNASCE, c'est aussi celle qui a animé les membres du CROCAEN.

Le Directeur Régional de l'Ecologie et du
Développement Durable
de la Région Haute Normandie

Patrick BERG

La Directrice Régionale de l'Ecologie et du
Développement Durable
de la Région Basse-Normandie

Caroline GUILLAUME



Direction territoriale Normandie-Centre

Mot du directeur de la direction territoriale Normandie-Centre du Cerema

L'ASCE de la direction territoriale Normandie-Centre du Cerema a contribué, avec les associations sœurs des deux régions normandes, à l'organisation de votre prochain congrès national.

C'est un beau signe de la cohésion, de l'envie de faire avec l'autre, de la capacité de rassemblement des ASCE(E).

Pour notre direction territoriale Normandie-Centre (l'ex CETE Normandie-Centre), c'est aussi une confirmation du dynamisme et de la maturité de cette association dont l'action et l'esprit sont très importants pour susciter, entre collègues, des temps de détente, de convivialité, de créativité, pour tisser des liens forts de confiance, de solidarité, d'amitié même et pour, au fil des jours et des années, cimenter notre communauté de travail.

Nous sommes donc doublement heureux de cet événement national qui vous réunit et vous souhaitons bienvenue et bon travail dans ce site représentatif de la qualité patrimoniale et de la richesse culturelle des cités normandes.

Jean GUINARD

Directeur de la direction territoriale Normandie-Centre du Cerema



LE MOT DU DEPUTE MAIRE DE CAEN



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ville
de

CAEN

Caen le 3 février 2014

Philippe DURON

Maire de Caen
Député du Calvados

Mot d'accueil

Union régionale des associations de sport de culture et d'entraide de Normandie

Bienvenue à Caen

C'est avec grand plaisir que nous vous accueillons à Caen pour votre congrès national. L'Union régionale des associations de sport, de culture et d'entraide de Normandie a choisi 2014 pour porter l'organisation de votre rassemblement annuel, et elle a bien fait.

2014 est en effet une année particulière pour Caen. Nous nous apprêtons à recevoir deux grands événements : le 70^e anniversaire du Débarquement et de la Bataille de Normandie, en juin et juillet prochains, puis les Jeux équestres mondiaux FEI Alltech™, du 23 août au 7 septembre. Votre séjour va vous permettre de découvrir les lieux qui seront bientôt le théâtre de ces événements internationaux et, je l'espère, à prendre date pour revenir en connaisseur. C'est aussi pour vous l'occasion de visiter la cité de Guillaume le Conquérant et son patrimoine architectural, tout récemment mis à l'honneur par le label « Ville d'art et d'histoire ».

En tant que dirigeants associatifs, vous jouez un rôle important dans la création de liens sociaux et le bien-être des agents, qui demande aussi un engagement fort de votre part. Ces responsabilités nécessitent des échanges d'expérience, des moments de recul et de réflexion. Je suis convaincu que vous trouverez à Caen toutes les conditions d'un accueil chaleureux et d'un congrès réussi.

Bienvenue à toutes et tous.

Je vous envoie mes encouragements

Philippe DURON

Hôtel de Ville - Esplanade Jean-Marie Louvel - 14027 Caen cedex 9

Site internet : <http://www.ville-caen.fr> - Tél. 02 31 30 41 00



LES ACCES

➡ Par la route

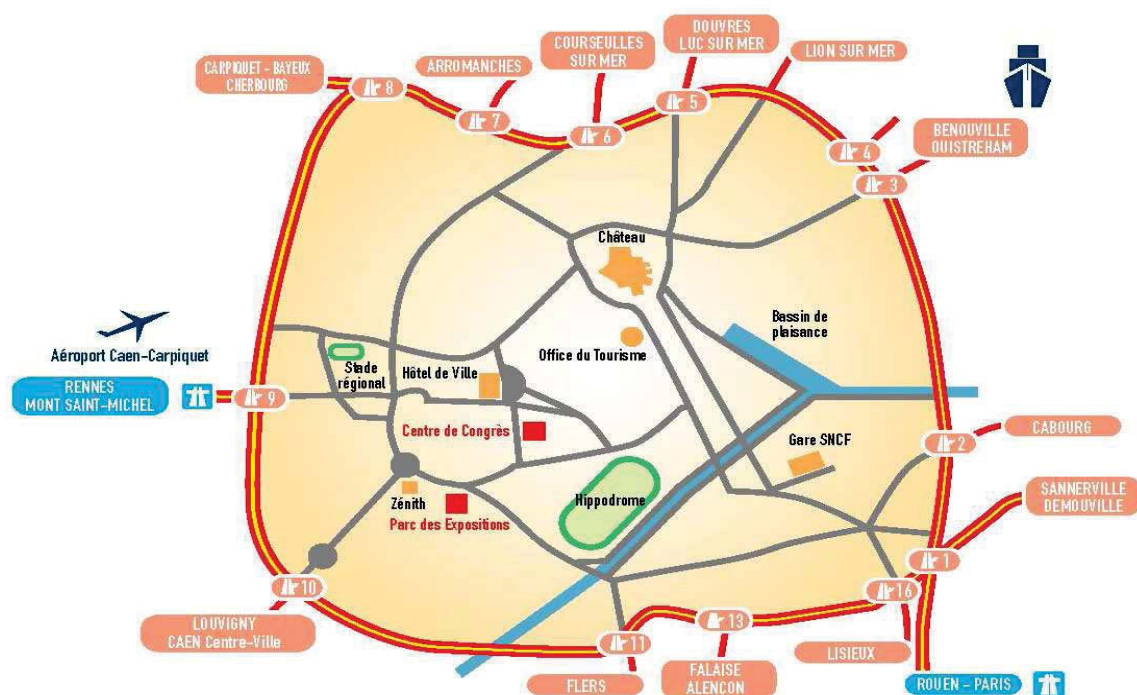
Venant de Paris par l'A13 (220 km), direction Caen,
Venant par l'A84, direction Paris, puis Caen centre ville

➡ Par le train

A 2h de Paris (Gare St Lazare) Gare SNCF de Caen, puis navettes

➡ Par l'avion

Aéroport de Carpiquet : puis navettes





SITUATION GEOGRAPHIQUE ET ATTRAIIS DE LA NORMANDIE



Caen, Ville riche d'histoire et fer de lance économique de toute une région, Caen se situe à moins de 12 km de la Mer de la Manche et à seulement 2h de Paris. La capitale de Basse-Normandie offre à ses habitants un cadre de vie de qualité : un port de plaisance, un remarquable patrimoine historique ainsi que de nombreux parcs et jardins.



Le nom de Caen est mentionné pour la première fois en 1025. Guerriers redoutables, les Normands vont porter leurs exploits jusqu'au royaume de Sicile et s'affirmer comme de puissants souverains.



A partir de 1050, c'est l'un de leurs plus grands représentants, Guillaume le Bâtard, dit le Conquérant, qui va faire basculer le destin de la ville en faisant de Caen l'une des plus puissantes cités de Normandie. Comme des témoins encore vivants de cette époque, subsistent : le château ducal, construit vers 1060 par Guillaume le Conquérant, L'Abbaye-aux-Dames, et l'Abbaye aux hommes. D'ailleurs, Guillaume et son épouse sont enterrés à Caen dans les abbayes qu'ils ont fondées : Guillaume à l'Abbaye-aux-Hommes et Mathilde à l'Abbaye-aux-Dames.

Leurs descendants ont régné sur le royaume anglo-normand jusqu'en 1204, date de l'annexion de la Normandie par le roi de France.

Le Calvados, Créé à la Révolution française, le 4 mars 1790, il offre une grande variété de paysages : la mer, le bocage, les plaines et les collines (la Suisse Normande et le Pays d'Auge).



De nombreuses stations balnéaires, dont certaines sont très réputées, ponctuent le littoral : Honfleur, Trouville, Deauville, Cabourg. Les sites religieux de Bayeux (tapisserie) et Lisieux (pèlerinage de sainte Thérèse) figurent également parmi les destinations bénéficiant d'un grand afflux de touristes et de pèlerins. Ces activités touristiques bénéficient, en outre, d'un excellent réseau de transports et de communications reliant efficacement le Calvados à Paris (autoroute de Normandie, aéroport de Deauville et Carpiquet) et au Havre (pont de Normandie, inauguré en 1995). Le département se divise en pays d'accueil touristiques : le Bessin, la Plaine de Caen, le Bocage Virois, la Côte de Nacre, la Côte Fleurie et le Pays d'Auge. Le Calvados, grâce au port de Ouistreham est une porte d'entrée sur le continent pour les Britanniques.



Riche de son terroir et de son savoir-faire, le Calvados est un des premiers départements gastronomiques français et, de ce fait, offre une table exquise. Pour ne citer que quelques une de ses spécialités culinaires, parlons des traditionnelles tripes à la mode de Caen, de l'andouille de Vire, de la teurgoule, des caramels d'Isigny mais encore de la délicieuse coquille Saint-Jacques (label rouge), sans oublier le célèbre Calvados (dit Calva), le cidre et le pommeau, le beurre et la crème fraîche, le Pont l'Evêque et le Livarot.



Enfin, le Calvados entre dans l'histoire en devenant le plus grand champs de bataille de tous les temps lors du débarquement le 6 juin 1944,

La Manche tire son nom du bras de mer qui le borde sur tout son pourtour Nord et Ouest, et le quart Est, sur 350 kilomètres de côtes.



La Manche est le premier département agricole français, principalement dans le domaine de l'élevage (bovin, ovin, équin) et de la culture de fruits (pommes) et légumes (carottes, poireaux, choux-fleurs). Cherbourg-Octeville est un port important (pêche, plaisance, trafic transmanche, commerce, militaire, construction navale). L'industrie nucléaire a pris une importance considérable. L'économie manchoise repose enfin sur le tourisme, essentiellement balnéaire et saisonnier.



Ce département accueille de nombreux touristes sur ses plages et dans ses paysages multiples et contrastés (landes, marais, bois, falaises escarpées, plaines, campagne). Le département, qui recouvre la majeure partie du Cotentin, est riche en monuments civils, militaires et religieux liés à l'histoire de la Normandie sans oublier les plages du débarquement et son musée de commémoration à UTAH-BEACH.



La Manche se divise en terroirs, intégrés essentiellement au bocage normand. On peut citer du Nord-Ouest au sud-est la Hague, le val de Saire, le bocage valognais, le Plain, le Coutançais, le Saint-Lois et l'Avranchin.

Le phare de Gatteville, plus haut phare de France à terre, accueille près de 40 000 visiteurs par an.

(photos : Le port de Cherbourg, Le Mont St Michel et Le Phare de Gatteville)

L'Orne situé au sud de la région Basse Normandie, ce département est fidèle à son image de « département vert » : il offre des paysages variés de vergers, de bocages, de collines et de grands espaces forestiers parmi lesquels la forêt d'Écouves, la forêt d'Andaine, les forêts du Perche.



La Suisse Normande, au nord, et les Alpes Mancelles, au sud, offrent des sites assez majestueux grâce aux rivières de l'Orne pour la Suisse Normande et de la Sarthe pour les Alpes Mancelles qui décrivent d'indolents méandres creusant des vallées et des montagnes (d'où les surnoms de « Suisse » et de « Alpes »).



Ce département est aussi la gastronomie normande avec le fameux camembert de Normandie, ou encore le boudin noir de Mortagne-au-Perche ou bien les spécialités tripières locales (tripes en brochette de la Ferté-Macé). Les boissons, grâce aux fruits que produisent abondamment les vergers de Normandie (pommes, poires, etc.) sont représentatives de cette gastronomie : cidre, poiré, calvados



L'Orne est riche d'un patrimoine chargé d'histoire, le château des ducs à Alençon, la cathédrale de Sées, le château de Carrouges, le château d'Ô parmi tant d'autres en sont les témoins. L'Orne c'est aussi le pays du cheval avec son célèbre haras national du Pin.

(photos : Bagnoles de l'Orne, Château d' Ô et St Ceneri le Gerei)

L'Eure fait partie de la région Haute Normandie, il tire son nom de l'Eure, rivière qui le traverse avant de rejoindre la Seine.



Ce département rural, bénéficie de paysages assez préservés de l'industrialisation et de l'urbanisation, de grandes forêts, de campagnes typiques avec de fraîches vallées et de villes d'importance moyenne ou petite qui ont su préserver leur charme et leur caractère.



Il dispose de quelques endroits présentant un caractère « spectaculaire », tels que les sites : le village de Lyons-la-forêt classé parmi les plus beaux de France, le Château-Gaillard près des Andelys ou la Pointe de la Roque qui domine l'estuaire de la Seine en aval du Pont de Tancarville.



Située sur la rive droite de la Seine, Giverny est célèbre dans le monde entier au travers des tableaux de Claude Monet qui y vécut de 1883 jusqu'à sa mort en 1926. La Maison et le jardin Claude Monet se visitent.

Le tourisme qui s'y pratique est plutôt un tourisme de week-end car ce département est favorisé par sa proximité de Paris et sa situation sur la route des plages du Calvados. D'ailleurs beaucoup de ses habitants vont travailler dans la région parisienne ou dans l'agglomération rouennaise.

(photos : Le Château-Gaillard, Lyons-la-forêt et Giverny)

La Seine-Maritime, au nord-ouest du bassin parisien, compose ses paysages entre la Seine, parcourant les bocages, les forêts, les marécages et les tourbes, et la mer bordant les hautes falaises de craie. C'est aussi en Seine-Maritime qu'on trouve le plus petit fleuve de France : la Veules qui parcourt moins d'un kilomètre !



Rouen, la ville « aux cent clochers » : Riche d'un patrimoine exceptionnel, représenté notamment par le label Villes et Pays d'Art et d'Histoire, ce cœur de Normandie est d'une extraordinaire diversité.

Traversé par l'un des plus beaux fleuves du monde, la Seine, ce Pays de l'Impressionnisme répond aux besoins de découverte et d'évasion.

Poumon vert de la vallée de Seine, ce territoire séduit par son charme, son art de vivre et la convivialité de ses hôtes.



Sur les quais de la Seine, se déroule tous les 4-5 ans, la manifestation qui rassemble tous les plus grands voiliers du monde : l'Armada.

Parmi les nombreux ponts que compte la Seine, le pont Gustave Flaubert construit en 2008 est le plus grand pont levant d'Europe.



Bordant le pays de Caux, la côte d'Albâtre s'étend sur 130 km. Ce sont de magnifiques falaises blanches, bordées de plages de galets qui s'étendent entre le Tréport et le cap de la Hève. Vertigineuses, les falaises crayeuses atteignent, à certains endroits, une hauteur de 120 mètres. Plusieurs étapes incontournables, comme Étretat, Fécamp ou encore Dieppe, jalonnent cette côte magnifique.

(photos : Le Gros Horloge, Étretat et Le Pont de Normandie)



PRESENTATION DU PALAIS DES CONGRES DE CAEN



2



Le Centre de Congrès de Caen



Au cœur de la ville, le Centre de congrès de Caen propose une structure polyvalente d'une remarquable fonctionnalité, permettant d'accueillir de 10 à 1200 personnes.

Un amphithéâtre confortable de 539 places, un espace de réception, d'exposition, de nombreuses salles d'ateliers...

soit 4000 m² d'espaces modulables pour accueillir votre événement

www.caenevent.fr

caen event **C** caen event

3

Le Hall Caliste (236 m²) pour l'accueil et l'émargement

www.caenevent.fr

caen event **C** caen event

4

L'espace réception (234 m²)

L'espace réception est idéal pour la restauration (accueil café, pause café, déjeuner, dîner, cocktail...) et peut accueillir jusqu'à 150 personnes en repas assis.

Ces 234 m² peuvent également être aménagés pour une exposition.

www.caenevent.fr



Le Hall Tansillo (1014 m²) : Un espace polyvalent



Le Hall Tansillo est un espace modulable pouvant accueillir des événements très variés.

Il peut servir pour :

Votre restauration (déjeuner, dîner de gala, cocktail...) jusqu'à 900 personnes assises et 1200 debouts.

Vos expositions (1014 m²),

Vos soirées dansantes...

Vos réunions de travail en style théâtre jusqu'à 900 personnes...

www.caenevent.fr



Vos Expositions



Nos équipes sont en mesure d'aménager votre exposition (cloisons mélaminées couleur hêtre, raidisseur, spots, enseigne, panneaux d'exposition) dans les différents espaces :

Hall Tansillo : 1014 m²

Espace réception : 234 m²

Hall Caliste : 236 m²

Atelier 1 : 220 m²

Atelier 2 + Atelier 3 : 230 m² ou 2 x 115 m²

www.caenevent.fr



L'amphithéâtre Caliste : 539 places entièrement équipé



- L'aménagement de scène (tribune ou chauffeuses & tables basses, pupitre plexi)
- La sonorisation
- La vidéoprojection
- L'éclairage scénique

www.caenevent.fr



6 salles de réunions modulables et équipées



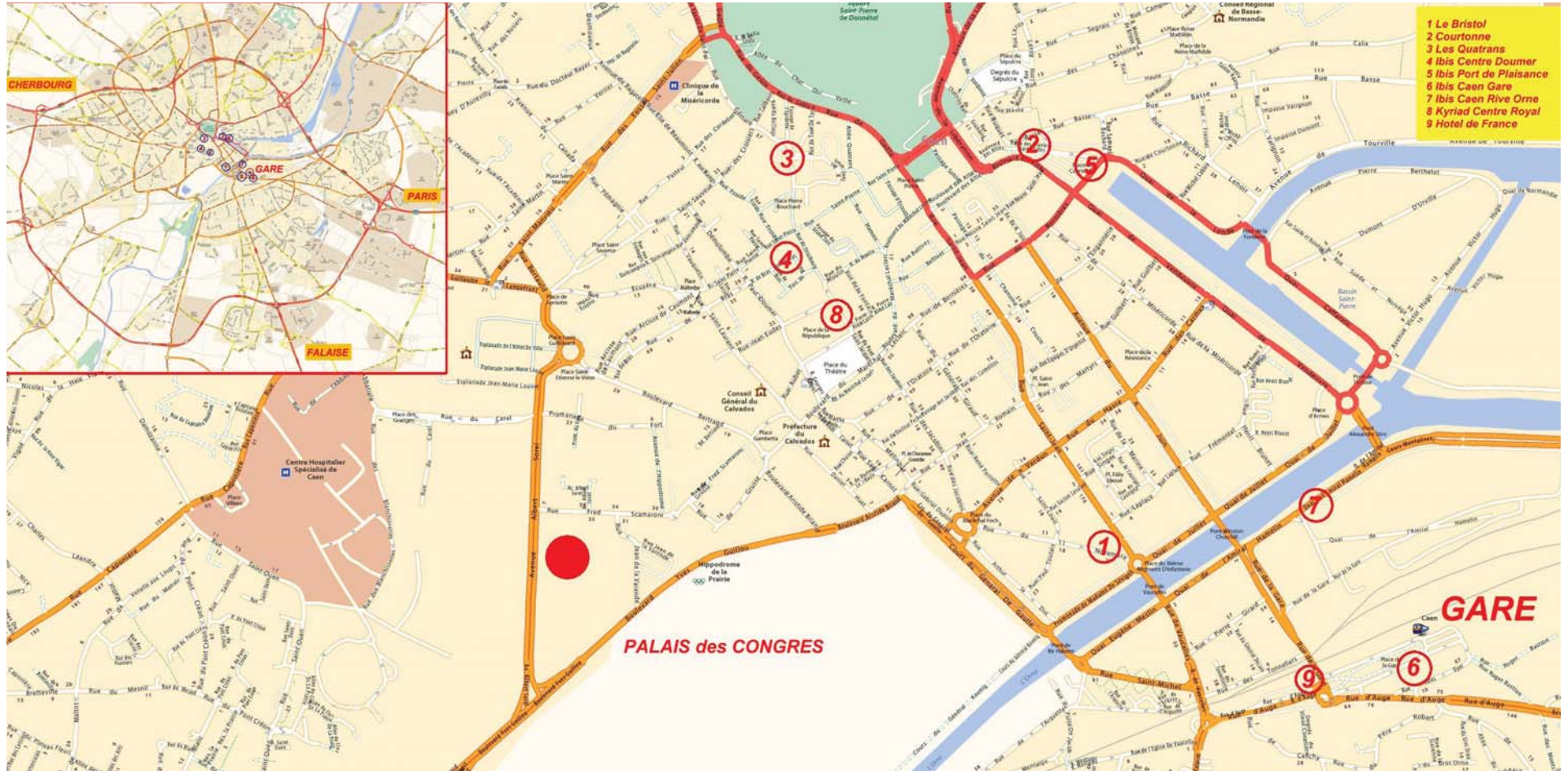
- atelier 1 (230 m²) : 200 personnes en style théâtre ou en restauration assise.
- atelier 2 (115 m²) : 100 personnes en style théâtre ou en restauration assise ou 200 avec atelier 3 .
- atelier 3 (115 m²) : 100 personnes en style théâtre ou en restauration assise ou 200 avec atelier 2 .
- atelier 4 (160 m²) : 130 personnes ou 2 salles de 50 en style théâtre.
- atelier 5 (60 m²) : 30 personnes ou 2 salles de 12 en style théâtre ou 40 en restauration assise.
- atelier 6 (60 m²) : 30 personnes ou 2 salles de 12 en style théâtre

Ces salles sont aménagées selon la demande et peuvent être disposées en Conseil d'administration (U) ou en Classe.

www.caenevent.fr



HEBERGEMENT





LE PROGRAMME



MARDI 8 AVRIL 2014

Accueil des congressistes
Pot d'accueil
Soirée Dansante

MERCREDI 9 AVRIL 2014

Discours d'ouverture
Congrès
Dîner régional
Soirée Dansante

JEUDI 10 AVRIL 2014

Congrès
Soirée cabaret
Soirée Dansante

VENDREDI 11 AVRIL 2014

Congrès
Sortie culturelle locale « l'abbaye aux hommes »
Dîner de gala et soirée dansante

SAMEDI 12 AVRIL 2014

Retour des participants



LES SORTIES CULTURELLES



MERCREDI 9 AVRIL



MATIN : MEMORIAL DE CAEN

Le **Mémorial de Caen**, dont la thématique est tout entière tournée vers la paix, réunit un certain nombre d'objets de la vie quotidienne sous l'Occupation par l'Allemagne nazie, des plans et des maquettes des engins de guerre notamment un Hawker Typhoon au plafond de l'entrée.

DEJEUNER AU CENTRE DES CONGRES

APRES-MIDI : CINEMA CIRCULAIRE A ARROMANCHES

Les cent jours de Normandie :

Découvrez le nouveau spectacle d'Arromanches 360 coproduit par la région Basse-normandie et le mémorial de Caen. Réalisé par les auteurs de la série événement Apocalypse, ce film projeté en haute définition sur 9 écrans raconte grâce à des images d'archives venues du monde entier l'intégralité de la terrible Bataille de Normandie. Ce film est un hommage aux combattants de toutes les nations et aux 20 000 civils tués pendant cette bataille de la libération de l'Europe occidentale qui a suscité tant d'espérances.



JEUDI 10 AVRIL



MATIN : LIBRE

DEJEUNER AU CENTRE DES CONGRES

APRES-MIDI : DECOUVERTE DE LA VILLE DE DEAUVILLE

Station balnéaire normande, elle est considérée, avec **son casino, ses palaces, ses villas classées**, ses champs de courses, ses ports de plaisance, son palais des congrès, son Festival du cinéma américain, ses golfs et ses discothèques comme une des plus prestigieuses en France.

VENDREDI 11 AVRIL



MATIN : LIBRE

Idées de visites à Caen : marché, abbaye aux Dames, le château

DEJEUNER AU CENTRE DES CONGRES

FIN D'APRES MIDI :VISITE DE L'ABBAYE AUX HOMMES

POUR TOUS LES CONGRESSISTES

L'Abbaye-aux-Hommes de Caen, est fondée au XIe siècle par Guillaume le Conquérant. Elle comprend l'abbatiale Saint-Etienne (XIe, XIIIe et XVIIe), qui abrite la tombe de Guillaume le Conquérant, les bâtiments conventuels (XVIIIe), actuel Hôtel de Ville, le cloître et la Salle des Gardes (XIVe), ancienne salle d'apparat et actuelle salle du conseil municipal.





Alimentation

L'URASCE Normandie a fait le choix de donner sa chance à un jeune chef d'entreprise qui dispose de l'expérience nécessaire à une telle organisation. Ceci devrait par la suite lui permettre de poser sa candidature pour d'autres événements de ce type.

M. Davy Chauveau vous proposera de découvrir ou redécouvrir tous nos produits locaux.

Communication

Tous les documents de ce congrès seront transmis en version dématérialisée. Seules la fiches d'inscription seront imprimées.

Lieu, Technique, décors

Le site de notre congrès est facile d'accès :

- Par le train : à peine 2 heures de Paris, des navettes seront mises à disposition pour accompagner les congressistes au centre des congrès
- En avion : La ville de Caen est dotée d'un aéroport à Carpiquet

Les hôtels sont situés à proximité du centre des congrès.

L'affectation des chambres d'hôtel prendra en compte le mode de transport des congressistes.

Une attention particulière sera portée sur le choix des chambres d'hôtel pour les personnes à mobilité réduite.

Transport

Les hôtels sont situés dans un rayon de 20 minutes maximum à pied du centre des congrès. La marche à pied sera donc à privilégier pour vos déplacements !

Nous mettons à disposition 3 vélos électriques pour des trajets éventuels dans la journée.

Un atelier « utilisation des vélos électriques » vous sera proposé pendant le congrès.

Hébergement

Les hôtels ont été choisis pour leur bon rapport qualité/prix et pour leur situation géographique par rapport au centre des congrès.

Sensibilisation

ECOGESTE : Faites le don de vos anciennes lunettes et radiographies (se reporter à la page suivante).



ECOGESTE : ACTION RECUPERATION DE LUNETTES ET RADIOGRAPHIES



A l'occasion du congrès national de Caen, l'URASCE Normandie fait appel à vous toutes et à vous tous.

Elle organise une collecte de vos anciennes lunettes de vue ou solaires ainsi que vos anciennes radiographies.

Ces lunettes seront remises à l'association locale Pharmacie Humanitaire Internationale (PHI) de Normandie basée à Caen. L'atelier optique de PHI effectuera un tri par correction d'optique. Ensuite l'association expédiera ces montures par containers vers le BENIN, le CAMEROUN, le SENEGAL et MADAGASCAR.

Les radiographies seront remises également à PHI, afin d'être revendues à des organismes spécialisés dans le recyclage de ces clichés.

Les fonds ainsi récoltés, permettront l'achat de produits médicaux de qualité.

Ces produits seront acheminés par la marine nationale jusqu'aux pays défavorisés. Ils seront ensuite distribués par les dispensaires aux habitants de ces pays qui n'ont pas la chance d'avoir un système de santé comme nous le connaissons en France.

Grâce à vos dons, vous aiderez les populations des plus démunis.

La collecte aura lieu jusqu'au 03 avril 2014 dans vos ASCE.

Vous pouvez déposer dès à présent vos dons auprès de vos responsables ASCE.

Lors du congrès national à CAEN du 09 au 11 avril 2014, l'association PHI sera présente. Vos responsables se chargeront de lui remettre vos dons.

Merci de votre soutien.

L'union régionale des ASCE de Normandie



SOIREE CABARET



Le Comité Régional d'Organisation du Congrès En Normandie (CROCAEN) recherche, dans le cadre de l'organisation du congrès 2014, des volontaires congressistes pour animer la soirée du jeudi.

Celle-ci se déroulera pendant le repas, sous la forme d'une soirée cabaret, dans la salle de restauration. La piste de danse servira de scène.

Tous les types d'expression sont les bienvenus : chants, danses, sketches...

Les conditions matérielles sont réduites au minimum :

un local pour se changer

3 micros casques.

Le scénario final sera élaboré en fonction des candidatures que vous voudrez bien nous transmettre.

Aucun thème n'est imposé, laissez libre court à vos idées.

Inscription :

ASCE :

Intitulé de la scénette :

Nom, Prénom du ou des artistes :

Genre :

Durée :

Contact : chantal.labbe@orne.gouv.fr



LE COMITE D'ORGANISATION DU CROCAEN

(Comité Régional d'Organisation du Congrès Annuel En Normandie)



Responsable du CROCAEN : Elise BUNOT (ASCE 27)

Trésorier et trésorière adjointe : Chantal BALNY (ASCE 50) et Stéphanie RESSENCOURT (ASCE 14)

Responsable relations FNASCE / externes : Marie-Claire LECARPENTIER (ASCE 14)

Responsable communication : Maud VARIN (ASCE 76 CETE)

Journal, signalétique, photos, relations presse : Véronique MOUFLE (ASCE 14)

Relations sponsors, tenues CROCAEN : Chantal BALNY (ASCE 50)

Relations internes CROCAEN : Maud VARIN (ASCE 76 CETE)

Responsable Restauration / pauses :
Patrick FLEURY (ASCE 61)

Responsable Buvette :
Didier Marc (ASCE 14)

Responsable Transports : Willy
SERVAGER (ASCE 27)

Responsable Développement Durable :
Aurélié LELANDAIS (ASCE 76 CETE)



MAIS AUSSI :

Marie-Christine RIVOIRE (ASCE 14)

Jocelyne MICHEL (ASCE 14)

Jacques MICHEL (ASCE 14)

Didier MARTIN (ASCE 61)

Mélanie LECLERC (ASCE 27)

Christophe LECOINTRE (ASCEE 50)

Xavier HUET (ASCE 61)

MAIS AUSSI :

Patrick LECARPENTIER (ASCE14)

Patrice CARRERA (ASCE 27)

Joseph CHURIN (ASCE 61)

Christiane CHURIN (ASCE 61)

Michèle ÉTRILLARD (ASCEE 76)

Didier LAVARDE (ASCE 76 CETE)

Christian DUREL (ASCE 76)

Viviane LASNEL (ASCE 76 CETE)

Responsable Inscriptions / Hébergement / Accueil :

Chantal LABBE (ASCE 61)

Inscriptions : Danielle CADET (ASCE 50)

Hébergement : Chantal LABBE (ASCE 61)

Accueil : Josée PALIN (ASCE 76)

Responsable Stands produits régionaux :

Chantal BALNY (ASCE 50)

Responsable Animations / Culture / sorties :

Chantal LABBE

Animations soirées : Eric BIARD (ASCE 50)

Culture et PLOU PLOU : Isabelle CHARLES (ASCE 76 CETE)

Sorties / visites : Catherine MOZAIVE (ASCE 14)