



BULLETIN D'INSCRIPTION

Sortie Culture du 15 octobre 2011 : bateaux-mouches et musée du quai Branly

Programme :

- 08h00 : Départ en car du CETE Normandie-Centre
- 10h00 : Départ de la ballade en bateau mouche
- 12h00 : Déjeuner chez Flam's (menu de flammekueche à volonté)
- 14h00 : Visite du musée du quai Branly
- 18h00 : Départ de Paris

Présentation du parcours en bateaux-mouches :



Présentation du musée du quai Branly :

Au cœur du Paris des musées, voisin du Louvre et du musée du quai d'Orsay, à quelques minutes des Grand et Petit Palais, du Palais de Tokyo et du musée d'art moderne de la Ville de Paris, le musée du quai Branly occupe un site exceptionnel sur les rives de la Seine, au pied de la tour Eiffel. Les arts d'Afrique, d'Océanie, d'Asie et d'Amérique s'inscrivent dorénavant au centre du grand circuit historique et artistique de la capitale. Le musée du quai Branly est un établissement culturel novateur : à la fois musée, centre d'enseignement et de recherche, et espace à vivre pour les publics. Construit sur l'un des derniers terrains disponibles au cœur de Paris, le concept architectural de ce projet original est signé par Jean Nouvel.

Un musée pour les arts non occidentaux :

Les arts non occidentaux ont acquis au cours du XXe siècle une place capitale dans les collections des musées : cette évolution s'est faite notamment grâce aux artistes fauves et cubistes, sous l'impulsion d'écrivains et de critiques, d'Apollinaire à Malraux, et dans le sillage des travaux de grands anthropologues comme Claude Lévi-Strauss. L'idée d'ouvrir, à Paris en 2006, un musée entièrement consacré aux arts d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et d'Amérique matérialise une belle ambition : permettre la diversité des regards sur les objets, de l'ethnologie à l'histoire de l'art, et reconnaître officiellement la place qu'occupent les civilisations et le patrimoine de peuples parfois tenus à l'écart de la culture actuelle de la planète. Placé sous le haut patronage de l'Unesco, le musée du quai Branly a déjà recueilli l'adhésion enthousiaste de plus de 3,5 millions de visiteurs au pavillon des Sessions, son « antenne » au musée du Louvre depuis 2000.

Les tarifs :

	Visite de Paris
Enfants de moins de 10 ans	Gratuit
Enfants entre 10ans et 18 ans	10 euros par personne
Adultes / ayant-droit / retraités	20 euros par personne
Extérieurs	30 euros par personne

Les tarifs comprennent : l'entrée des bateaux-mouches et du musée avec visite guidée, le repas ainsi que le trajet A/R en bus.
Les enfants mineurs doivent être accompagnés.

Les actifs du CETE doivent faire parvenir un 2ème chèque de 15,25 € correspondant aux frais de mission.

Nom :

Prénom :

N° de carte ASCE :

Nombre d'adultes :

Nombre d'enfants de moins de 10 ans (à la date de la sortie) :

Nombre d'enfants entre 10 et 18 ans :

Le bulletin d'inscription accompagné du règlement est à remettre à **Mickaël FRANCOIS** avant le 30 septembre 2011.